

## 【第卅七課程 聖道密戒】

### 第一回 彌勒顯法

三教同源，道道傳繼，佛門正法乃為繼往開來之殊勝妙諦。雖然世尊已未住世，但說法啟筵傳承至此，雖曰末法，但仍是正信、正行之正法。為應運傳世廣渡有緣之殊機，今藉以彌勒法教之弘傳，得以更加弘興廣佈。

《彌勒法本之顯密戒三部寶典》，顧名思義，將是彌勒法門之顯教、密法及戒律悉皆涵蓋在內，雖不能斷言是後無來者，但卻已是前無古人！以此殊機，將為各教道場弘法利生、弘興彌勒法教！

未來佛之慈氏佛彌勒法教，在正法時期，已是閻浮提地之佛門正法；在廣大中國之西域一帶，早前眾生口稱「佛祖」、膜拜佛祖，即是彌勒菩薩。今日彌勒法教，雖未如佛教其它宗脈之深入廣佈，但卻傳承不息。

彌勒法教之顯密圓融、更將佛道同源之至理緊密結合，以此使佛、道善眾可以各以因緣聯結。今日著書，上天更將彌勒法教之顯、密、戒分類規劃，集結成書，不但是廣納佛門教法之正趣，更要提升各大道場的修持為因素。

佛法之教化，乃以應機開示，說法普化，可謂觀機逗教，以為各根器有緣之深入契機。彌勒菩薩是為釋尊滅度之後，咐囑遺眾之未來佛，雖曰尚未住世，然則以菩薩本願之宏慈，乃為眾生所樂於親近。

況且彌勒法教更是直承。釋尊總說大小乘之論，而為眾生所皈依之大菩薩摩訶薩！自佛滅度之後，佛法在東傳以迄中國之古西域，再由西域往西南各地傳遞，佛法乃為大興，是為閻浮提地之五大正教。

其中彌勒法教之「法相」及「淨土」二支，正是顯、密教法之根本；雖然佛門『淨土宗』是以彌陀淨土為當下眾生所皈依之主流，但並非彌勒淨土之不應時運；反之，彌勒法教猶然偃而不息。

細數法教之簡易——不急斷業、不深入定，更有殊勝——可以帶業往生，乃為時下眾生之方便法門，故傳承下來，教法種子代代不輟。今日法教大本，猶要因應秉承釋尊囑咐引渡遺眾。

更要因應各家及各種根器之善眾有情，細分教法為三部，以利眾生可以因應自身根器，而先契入所需教法而深進，當可免除許多不便或不適（緣於

可由顯修、密行，更甚者可專於戒行)。

佛法為何分判顯、密？乃緣於釋尊說法，不論大小乘法教，悉皆我佛住世為各根器有緣開示，因此佛弟子一體皈依行持，謂之「顯教」。何謂「密教」？即乃大日如來所說金剛、胎藏二部教法，是為密教。

此亦可印證，我佛親示金口咐囑未渡遺眾悉，皆由慈氏未來佛所引渡，迄今《彌勒法本之顯密戒三部寶典》之頒著。唯我佛之教法，因應各有情緣眾，以今時時運變遷法亦遷。

深願我佛正信弟子，不可心生毀詆彌勒法教，更勿言行而謗；切宜一如佛之教示，依法而修行，正信、正受而正行。彌勒法教就是讓皈依修學之人，不論其修學顯、密教法，最終歸宿即是此一生補佛處之彌勒淨土。

## 彌勒顯教

顯教，是以傳法有其殊勝，及眾生根器悉皆合適之教法；亦可簡言之，即是眾生悉皆可以用此教法作日常修學之功課。際值目下處在末法時期，眾生根器隱而不顯，深入勝義理諦教法較有難以適應。

時代潮流功利抬頭之際，眾生絕大部份心思、時間、精力用在汲汲鑽營，因而使慧心大幅減退。然則又欲親近修學行道領域，因而彌勒法教之殊勝與簡易，正是目下閻浮提地眾生最合適之教法。

其間顯法，更是普遍適應四眾之法門。顯教通常是以念佛（聖）名、拜佛。當然如何念佛與拜佛自然有其儀軌。但是最重要、也是最基本的動力，卻是「趣心」。此一「趣心」，即是你要有志求生彌勒淨土。

積極想要去到彌勒淨土——見佛、授記，完整此一趣心，進入彌勒法教才有意義！一旦已具備趣心，才能選擇自己所欲修學，如顯、密教法之一種。當然不是說不可直接選修密法，或者二法兼修。

但是修密法若無顯法之奠基，恐怕事倍功半，所以應由顯法入門。第二個步驟即是投入彌勒經教。舉凡彌勒三經或者「法相」諸經，以及品、論、儀軌等俱是。為何要深入經教？

因為修子一旦趣心無礙，必可熟知將來歸宿教法之經論，而從經論之間知道教法之殊勝與可貴。當然最具體的作法，即是擇訂定時作為功課，如此

不但可以鞏固自身之趣心，又可以從中得到智慧，這是顯法中誦經之殊益。

## 念佛

這個法門可謂佛徒的既定修行功課，甚至『淨土宗』的念佛要到一心不亂。「南無阿彌陀佛」六字聖名之誦唸，保持一心不亂、萬念不起，藉此專精意念，契引阿彌陀佛之本願，而上生彌陀淨土。

而又緣於彼土距此閻浮提地之遠，已非恒河沙數所可形容，因此關鍵即在一心不亂。彌勒淨土則因距此閻浮提地甚近，故上生此土之修者，其動能無需似求生彌陀淨土者，需心念精純而可啟發最佳動能。

故上生彌勒淨土之行者可以帶業上生，但是念佛雖不必到一心不亂、萬念不起，卻要恒不間斷，以此串聯趣心，契引慈尊願海攝納接引。

## 拜佛

佛家顯修禮拜諸佛菩薩是為一大事，不但要沐浴、潔淨、薰香、整衣，猶要心誠意正，按儀行禮。彌勒法教之禮佛，當然是專注於禮拜彌勒慈尊；不過卻不是只能禮拜慈尊，而疏誤於禮拜諸佛菩薩。

唯既是彌勒法本，故當以針對此一法教，而側重於教脈主法菩薩。當然若在密修中，尚有教脈法祖以及緣佛之禮拜，是不可或缺。首先，細分禮拜慈尊之儀禮。一般禮佛有分：一日一禮、一日二禮、一日三禮、一日四禮。

但禮愈繁重，當視其客觀環境因素。譬如緇眾至少也有一日四禮，在家居士則一日一禮，以迄一日四禮均有之。再次，如何禮拜慈尊？有佛門弟子虔心行禮，是以大禮拜而行。

所謂大禮拜，即為五體投地之禮。至少亦須整潔衣履而行，若是行課之禮，猶要潔淨、薰香以示隆重。復次，一般在家居士或修子雖然無法比照緇眾如此隆重行儀，但是誠心正意之具體表現，仍然必須注意及此。

總結而言：禮佛之儀規，不但具體呈現修子對彌勒法教依止之堅誠，更對佛菩薩之皈依親近，以期契入佛菩薩的本願，是一大動能之關鍵！禮佛之儀行無礙，心誠意正、專注而行，與淨土法門之唸佛，達到一心不亂而上生蓮邦佛國，其意義殊無二致！深願我宗修子體會及此。

## 第二回 共修志趣

功課之對於修子，當然是不可須臾離。但是有許多修子將功課曲解（或誤解）於僅限在禮佛、唸經而已；實則功課是廣泛包含任一在道場的修持（如言行），與付出（如掃、灑、塗、抹）。

彌勒法教之上生資糧，最重要之六事行法（非六度波羅蜜），其間所涵蓋，即是每一求生之修子在在均要注意及此。當然，唸佛、禮佛、誦經是最主要的功課。（所以緇眾有早、午、晚等課）

一般在家修子，當然不能一如緇眾全心於修行，但至少早課。（或自訂於可以抽出時間作早、午、晚課之中任一課。）

### 為何要有自訂功課？

其一、當然是怕修子偷懶，會退卻精進心。但是最重要的關鍵，是要修子藉既訂之功課束縛自心，免於觸戒犯律。緣於時時面對諸佛菩薩，修子會自內心生起不敢犯錯、以至無顏面對諸佛菩薩。

復次，功課之踐行，正是具體呈現修子趣心：求生彌勒淨土。再復次，功課是何項目？顯修修子大抵上當以慈尊經典為主課（諸佛菩薩之經為輔）。有者修子尚有以靜坐為功課。在彌勒法教中，只有密行才需要靜坐。

不似佛家他宗如禪宗，以禪坐為主，並且依自身之客觀因素，除唸佛、禮佛、誦經之外，一定要加上付出。如在道場中即是六事之一：掃灑塗抹。如是在家亦然，總不能讓自家佛堂髒亂不堪？

為何要在功課之內，加上「付出」？這是緣於人之惰性，若不強加束縛，一定會自找藉口而延宕主要功課。所以修子對於功課的認知，不要僅昧於只是侷限於法教經本。實則其深層意涵，是要將你的趣心藉此而鞏固。

### 共修

在佛門顯教科儀中，共修是僅次於無遮大法會之最重要科儀，分大共修與小共修，後世各家宗脈亦廣為引用，形成共修風潮。小共修：往昔我佛初始涅槃，僧團有為弘佛法志，而建立共修。

小部僧團定期聚會商研，以及議定課程，於焉後世衍伸成為小共修。最主要功能，乃在僧團核心行者各自精進，不足之間，乃集聚各僧心得分享，以助各得法益，提升深入法要精髓，因此定期共修。

大共修：緣於僧團各自精進，為承襲我佛法志，擴大引渡有情緣眾，因此僧團分首座、下座等；僧團修行有得之人，暫攝佛位登壇說法，弘法利生，一時蔚為風氣。佛雖遠去，法未斷熄。

因此，雖然各僧團有各自成立宗脈，但大共修卻已是各宗脈最重要而密集舉行之科儀。時至今日，佛教各宗共修仍是主流。近代以來，雖然時運變遷法亦遷，然則共修不但是各自精進的科儀、功課。

更是廣泛凝聚自上、中、下不等各根器緣眾共善共願一大動能。不論大小共修，緣於佛家重三寶——佛、法、僧。故共修之始，必要禮佛、唸佛——亦即尊佛。再次，繞壇——緣於壇城有佛。

佛去有法本、有僧寶〔即為攝佛，謂之首座〕，故要行繞壇。復次，尚要恭誦法要初旨。一切完備再作叩謝佛恩（或首座主法高僧），如此始能完備一次共修科儀。但是佛去後，僧團各自立宗成脈。

故共修法壇衍伸許多大同小異之法壇，但最為殊勝是有其二：第一是「金剛大壇」——（即為本師世尊所直系大法所用金剛般若蜜）其特色、重點即是點燈、供僧之科儀，後世所衍生之光明燈，即本乎於此。

第二是「三壇大壇」——此為未來佛彌勒慈尊所用，主要重點除點燈不缺外，仍有幡壇以及戒壇，其用意：「幡壇」在契引慈尊本願之接引，「戒壇」在契入慈尊本願之護生。

## 志趣

時至今日，佛家大壇均是金剛壇，彌勒法教三壇共修，因法教有所僵滯，仍待大力推行。何謂志趣？簡言之，即志業與趣心。修行者對於修行道程，也必須抱有如創業般堅恒意志，才能精進於所皈依之宗脈，及深入法義。

接續而來，既已立志於此法脈，當然是要成就於此法脈之領域，所以要有如創業之志、恒持不退之心。彌勒法教在我佛遺教中，當屬淨土法脈之一支。目下閻浮提地之『淨土宗』，是針對求生彌陀淨土而言。

彌勒淨土則因應 世尊涅槃所付囑，引渡佛住世而未盡渡之遺眾，因此不分根器，只要有其志趣，悉皆為 慈尊攝納接引之有情。故有情緣眾肯立志發心彌勒法門之親近、恒持不斷，必定可蒙 慈尊接引上生彌勒淨土。

### 一心不亂

乍看之下，此一功行是為求生彌陀淨土之主要動能及關鍵；此緣於彌陀淨土距此閻浮提地是不可以恒河沙數所計之遠，故其上生動力必要福慧具足、精修不怠，僅只一句「南無阿彌陀佛」，即可讓願生佛土之眾生上升。

但，關鍵就在一心不亂。彌勒法門，緣於淨土所在是距此閻浮提地甚近之兜率天，因此是不必有此巨大動能始克上生；但是任一宗脈之修子，卻必須在修行中（不論是任何法要、功課）均需如此。

此乃緣於一心不亂有其客觀之必要。綜合各方面利益，可以總結出必要之三大利益：其一、一心不亂是提升自身志趣之必要約制。眾生在修行間，很容易為自己找藉口、偷懶、散漫，甚至在做功課時容易分心、遐想。

其二、具足福慧資糧。我人在唸佛時（不論任一佛名、菩薩名），主要即是要契引此位佛菩薩之本願，以期得渡；若不一心不亂，怎有其念力可以直達佛菩薩蓮前？

其三、以此加強防護善能。我人在凝神專注之際，全身能量即會層層凝聚，形成一個有效防護光罩。眾生試看，許多動物都有此本能；遇上危急之際，全神貫注，其能量可以使毛髮聳立，即可見之一斑。

因此修子在提昇防護能量，尤其在做功課之時，或有魔擾、或有業障，甚至自身心念紛歧所引起之心魔等等，更應該在修行中學習如何一心不亂。使此一意念乍起，即可身動。

身心進入慣性之一心不亂，等同佛菩薩之化身，那麼成就無礙！彌勒法脈雖未強調：必要一心不亂始能上生彌勒淨土，但修子切不可因此疏忽！緣於此一境界，是修子甚難達到但卻獲益無窮的境界！

### 第三回 慈心護生

我佛教法中有四無量心，即「慈、悲、喜、捨」，此為佛弟子必要具備之根器與認知。唯彌勒「慈尊」，有此聖名，當可知為何重此「慈」：此為彌勒慈尊自無數阿僧祇劫以來，下世輪迴悉皆本願不昧，以慈為行。

故在天竺即有聖名「阿逸多」，漢譯即曰「慈」。所以彌勒修子如要契入慈尊願海，則此本願之修行不可不具備。慈者，心之所在，可分內、外，不只起心動念而已。分之內、外，內者，即要刻刻存慈，外在時時慈行。

儒聖有云：「見其哀，不忍見其死。」又云：「君子遠庖廚」。此均具體表達仁者之悲心。我宗慈尊以「慈」為名，鑑之本願，恒遠不昧，正是儒聖所云之精髓。「護生」是內在心念。

行者若能知其要義，則深入我識，不但起心動念之間護生、惜生，甚至尚可行之於外。所以在入門、進入我宗修行之初，對此護生不可不知。在修行人眼中，生命不但可貴，更是存續慧命的重要根源。

雖然眾生形象有異，有者是人身，有者是獸身，甚至小若蜚蠊微生物等（雖然係屬殘靈，根本上仍是一靈打散，具備永生之靈命），故護生、惜生，即為不忍因我致其死。

但是話又回頭，我人修行中，如果碰上有害生物對我構成威脅，是護生為先、還是護我為先？此一問題見仁見智，所以必要在此釐清。首先，我是自私的出發點，所以一切眾生都會以自我為優先，不算犯錯、造業。

當一個生物威脅你時，下意識反擊、保護自己，不算錯。易言之，有此行為雖然不算造罪業，但實質上造成殺業的因端，是不容抹殺。僅是他可以因動機的客觀因素，降低到千分之一、或至萬分之一的業緣而已。

復次，同為生命，我人為修行人，具慧命，欲使此一慧命延續，而在萬不得已情形（注意！是萬不得已），則此行為亦是萬次不成業。但是不論任何冠冕堂皇的理由，總是親手擊殺生命，不容諉過。

所以這就是修行者層次的提升。古有捨身餵虎（雖是愚例，但可見其慈），在修行者境界提升中，雖不必捨身餵虎，但非必要可以不要殺生。因此，護生是內在時時刻刻存著慈心，也就可以避免殺生，而直契慈尊本願。

**放生**

放生即為護生、慈心之行伸，外在之慈行具體行踐，彌勒之「慈」義。雖然目下對於放生持正反兩面的看法，贊同者，當然是以佛教的慈悲為具體表現；反對者，也不能說他沒悲心。

而是認為「你不放生，牠們就不會遭殃」。（雖然是以偏概全，但總也是一個正當理由。）不過，真佈施不怕假和尚；我人具慈悲心，願選擇放生，那麼就可以堅持行踐。（不過要注意！不要破壞客觀的生態。）

為何要放生？首先，所有眾生都有可能是我之父母親眷。（我人累世輪迴不知凡幾，動物間，誰能斷言牠非我累世眷屬？故放其生路。）復次，放生得生。自古以來，不論佛道各宗脈悉皆有此善舉。

甚至古代子女為親長求壽，都會大量買物放生，即是緣於你既然可以給其他生物生路，以此而感格上天添延你（或親長）的壽元。再復次，放生的行踐，是契入慈尊的本願。

修行者當知，你不能只口頭說「我有慈心，我很護生」，但卻不去實踐；誰會說自己是不孝子？但關鍵在於你做得到晨昏定省、和顏悅色的孝養及順親嗎？所以具體表達修者有慈心，內要有護生之念，外要有放生之行。

#### 第四回 供佛資糧

所謂「修行」，如求學，總在老師教導之中進步；修行者之師，即為諸佛菩薩。眾生自然知道在求學之初，首要學習即是禮貌，見到老師要問好，那麼修行之過程，又怎能不知道要如何供佛？

諸家宗脈供佛禮儀容或小有差異，但大原則不變，首要心誠意正——此乃內心真正尊師重道。然則具體實踐的行為，就必要應用在日常間的禮儀，除了做功課既定儀軌之外，見佛禮佛、供品上祭等，都是落實供佛的作為。

原本此一項目即已列在功課以及禮儀之內，唯眾修子們卻常易疏忽，因此特別列述，以為強調。彌勒修子在供佛禮儀及功課，當然與其餘宗脈並無二致，但卻更要有深入及繁複。

尤其密行有七支、八支大供養。今顯修道子，應在日常功課（意指並無特



別、既定之功課)，除有上供品、行禮拜這些既定禮規之外，猶要強調：供佛，是培養每一位修子與本尊緣佛的契引動能。

## 深入經藏

此一課目的具體做法是誦經，唯僅是初步的做法；意即誦經是深入經藏的做法，但卻不是一定可以達到深入經藏所要突顯的目的。修行者要有智慧，智慧從何而來？當然就是諸佛菩薩的經教。

尤其彌勒法義多有側重於「執心」等八識之衍繹，更是可以增益修子的智慧。雖曰誦經不一定可以深入經藏，但卻是可以深入諸佛菩薩法義的領域。因為每位修子若能勤誦經典，對於經文一定可以留下印象。

甚至有人可以滾瓜爛熟、倒背如流，雖不甚了經意，只要有人稍微闡解，則一點就透，更勝於疏於誦經之人。所以誦經是深入經藏的第一步，然後再求了知經意；甚至涵蘊日久，可以從經意中開啟我人智慧。

## 福慧資糧

是以故，自古以來佛家修子都會有誦經的功課，其深層意涵即是在此。所謂「資糧」，可曰福德、可曰動能、可曰修行。正如你要出外遊玩，必要有金錢、食物等始能成行，到達目的地。

修行亦如是，你要去到佛菩薩的淨土，你的資糧要具足，具足什麼呢？就是福慧。我宗首重護生之慈，當然就是最為關鍵的福慧；但總不能天天放生，因而就要落實在日常間、修行中。

所謂「福」，即是福德。此一福德從哪裡來？有人說行善即福德，沒錯！但可以更深入一些善行，譬如說廣結善緣：在道場中，提供一個比較溫馨舒適的環境，讓道場中人人覺得樂於親近此一道場，就是很典型的造福德。

所以才有諸功德中，助建道場是最大、最殊勝！復次，何曰「慧」？當然就是慧根、慧命。佛曰：「眾生皆具佛根」，意即眾生悉皆有慧根器、慧命，只是歷經輪迴，早受蔽障而已，所以就要使慧根顯現。

如何使慧根顯現？那就是親近道場。因為道場中早有許多善知識可以令你精進發心，更可以見賢思齊，一步步藉著在道場中學習，而去除所蔽障慧命、慧根的惡能；進而可以提升發露的動能，也能因此而具足資糧，達到

上生佛菩薩的淨土。

## 定見

所謂「定見」，是邪見，乃以自我為主觀認定，故曰邪見。我人以無數染著薰習而所知，是不真，以此不真之認知，而成心識之認定，當然容易有所偏頗；然則在修行過程，亦有之。

我人在修行領域之間，縱然皈依在大道場、知名宗脈之內，仍然容易受到自我之影響，乃入歧途。因此定見又是執見，以執於自我之所知而不去，乃愈陷愈深，終至塵境蔽障，清淨我心而不得。

彌勒修子應該有所認知，悉皆闡述心性之變化；去蕪存菁，提升教義法要，契入勝義理諦。切勿以在修行之前有錯誤之定見，乃至法義無由融匯。目下許多修子即是緣於所接觸、聽聞之宗脈繁雜，乃致莫衷一是、無從判斷。

## 心相

因此修行過程中每一進階即感扞格，形成瓶頸，大為阻障修程！心為真，相為假，故心、相是真假之對照。有者會說心不真，緣於受染著，乃致誤判、誤執，故心亦為假。

話是不錯，然則萬法唯心，此心即真，因此在修子而言，此心是可由假成真。相者是假，但亦有人說相是成為真實形像，怎會是假？話也沒錯，然則色、受、想、行、識五蘊，悉皆可以改換，其相怎會是真？

職是故，我人在修行之中，如何將假心提升成為真心？如何將假相提升為實相？這就是彌勒修行法要中最精妙的理諦。彌勒法義闡述八識，此即為「轉識成智」、復我真如不二妙法。

但是每一位彌勒修子對於此真、假轉變之關鍵，不易深入而明瞭，故特別闡述簡要，為彌勒修子作說明：其一、心既為八識之王，故曰「心王」，乃在一切我執假相中產生作用。

最簡單的判定，就是使心清淨，在法義、甚至日常處世悉皆合用。緣於心清，則可明鑑，可以不受所知誤導。當然，這要有許多明理生慧的功夫。其二、相者，既為假，卻又有真實形像。

所以修子最簡易的判別，即是所謂「眼前形像」，僅是眼根所產生之認知而已。簡單譬喻：瞎子摸象，各為不同；以此可以勘透眼前形像仍是假。綜合上述，我宗修子在修行領悟上，必須判明心、相之意義。

## 第五回 法教信願

彌勒慈尊以接受 釋尊付囑，于末法時期引渡遺眾。故際此末法之間，唯有契引眾生之普遍根器及客觀因素，才能使眾生樂於發心親近，進而恆持不斷，融入 慈尊願海，而得放光接引上生彌勒淨土。

緣何可以得 釋尊之付囑？除了 慈尊乃係未來下生之住世佛以外，關鍵在於 慈尊之以慈為本誓，進而生生世世不論涅槃或輪迴下世，悉皆以「阿逸多」為名（譯即為慈），可見 慈尊之護生本誓廣澤一切有緣眾生。

職是故，欲求上生彌勒淨土，當要修持彌勒法。彌勒行最簡易即是一個「慈」字而已，故彌勒法之信、願、行，即在此範圍之內；先由自我之發露，再行踐於外，廣澤於有緣眾生，直入 慈尊願海，則上生無礙！

今仍將信、願、行分類闡述：信——必要深信彌勒正法是 釋尊所說、所囑，更是末法之間最為簡易可修之正法（只要唸佛、拜佛——彌勒慈尊，永不間斷），往生日必蒙 慈尊眉間放大白光接引上生此土。

願——即慈行之願。以 慈尊本誓「**世世護生**」，則修行此法之道子欲求此土之有緣，又豈可不護生？故彌勒法修子之本願，亦應發露慈行。

行——此一「行」字之義，泛解為修行，故當指於彌勒法教之修行。然則彌勒法教又甚廣義，故留待下回專章闡述。今我宗修子在親近、樂生彌勒淨土之際，當要勵行彌勒法之「信、願、行」。

### 彌勒法教

所謂彌勒正法，乃係 釋尊住世所說「**大成佛經**」、「**上生**」、「**下生**」等三部佛說寶經，以此詳載 彌勒慈尊之受囑引渡遺眾，及如何成佛上生兜率建立彌勒淨土，再下閻浮與一切有情緣眾共成正覺之龍華三會。

故末法中眾生根器，有因歷經輪迴而蔽障慧根器（亦即有心修行卻無力，

或欠缺恒心毅志持行)，乃有簡易方便之正法，提供眾生先行發露親近、樂生之趣心，只要時時心中唸佛（彌勒慈尊）。

不論坐、臥、吃、行等，均可默念「彌勒慈名」。拜佛（彌勒慈尊），一日中早、午、晚，刻刻分分均可踐行，不一定要潔淨齋浴，只要得便即行。此為方便法，利益眾生隨處、隨時悉皆可行。

並以此得以凝聚求生淨土之趣心，並契入 慈尊願海。職是故，上至政要達官，下至販夫走卒，及至法界諸眾，悉皆可行。當然每一法教悉皆有初行及至深行，若僅願生彌勒淨土，則唸佛、拜佛已足上生。

但若要深行進入彌勒內院，則「六事行法」（一、精勤修諸功德。二、威儀不缺。三、掃塔塗地。四、以眾名香、妙花供養。五、行眾三昧、深入正受。六、讀誦經典。）當要勤行。

緣於上生內院乃以六事多修多分，而分上、中、下等品往生此土。然則末法之中，不單眾生根器之蔽障，且以各大正教亦廣渡有緣；負面則有人心沉淪、功利抬頭，修行之心大減，動輒藉詞先求凡業平順再求修行。

故彌勒正法更有殊勝簡易可行之法——即不急斷業、不入深定，使眾生在修行彌勒正法，未有時間及嚴規所限。可以想到即行，使眾生方便修行，當然，最關鍵的動力是在各自之趣心。（即信、願之所在，才能持行！）

任何珍貴或殊勝之事物，均須要你有深入的認識才會有珍惜之心。故彌勒法因應末法引渡眾生之契機，乃要使眾生體認此法之殊勝。

### 三佈施 四無量

所謂「三佈施」，早在任一宗脈修子均是耳熟能詳，但愈是老生常談，卻愈容易讓人疏忽，甚至輕忽、而誤解其深層意涵。就「三施」而言，財施、法施、無畏施；許多人常會以為平常都有在行善。

所以都有捐輸財物，即算「財施」。吾簡舉一個對照例而言：往昔有一位貴為皇帝——梁簡文帝，好禮佛，舉國上下大興土木蓋佛寺、裝金身，乃請問其國師謂功德有多大？

孰料其國師告之無功德。再例：往昔 世尊住世大開法筵，有點燈供佛者——貧婦，無財，乃剪髮得財，購油點燈，大風吹起，全數燈滅，僅其一

燈不熄。若以財物之佈施耗費，二者有天壤之別。

但為何財小微如一油燈卻可長明不滅？蓋其心誠也！帝王家富甲而權傾天下，故縱然花費龐大，仍無功德！因此三施之真義，乃係誠心行造，盡自身最大能力而行，則其功德無量！

今眾家修子「三施」可以朗朗上口，但實踐其行卻非丹誠、至信，僅是為「財施」而財施，亦即有所求而行。再論無畏施，此施是付出勞力，因此必要捨棄一些自身所擁有之自由時間。

緣於無畏施在道場上行踐可能要一天、三天、五天，甚至更長時間，若無法放下，則無由付出；因此「三佈施」正好對照「四無量心」。所謂「慈悲喜捨」，當然是每一位修子所必要了知之意義。

慈即為具備仁善心，悲即廣澤於眾（意如耶家之博愛），喜即時時具備法喜，願意付出則是為捨。故道子在修行過程中，除要了知殊勝意涵之外，還要能培養出行踐之真誠，及恒久不斷。

彌勒修子對於顯修入門，當然亦熟知佈施與喜捨，但要如何確切了知勝義，進而應用於修行以迄日常生活間？則有賴於多親近道場，見賢思齊。

## 第六回 執毒蘊性

所謂「二執」，即為「我執」、「法執」，此二執是為阻障修子生起智慧最大阻力。人有通病，以自我為中心，習以為常，故執我為真（實則此我是假）。常習於經藏論典，自以為有所得。

故執其為妙諦真理，此即法執，若有誤謬而偏歧，將更是使修子無智慧之最大魔障！「我」是施設之名相，藉予眾生之認識、區別而已。禪云：「我是誰？誰是我？」。

法教在各宗意旨權宜說教，以利進入深層教法之開悟——智慧圓明。正如眾生在人生過程中，必要先有啟蒙之教育，使之認識文字而能應用，才能在以後人生中探索更深層的奧秘。

所以在此啟蒙之中，若執於其時所知，必將障礙未來更大發展。彌勒教法

雖曰名相繁多，但萬法唯識，因此，破執生慧是為我宗修子必修之課程。切莫以為文字述論「去執」而已，易如反掌。

### 三毒

但執在心中，不但自己不知，縱然旁人勸勉點化，還可能嗤之以鼻！故修子在此執識，切要謹慎！貪、嗔、痴，我佛戒為三毒，乃以其可比擬為毒藥戕害人命（慧命）。

此三毒早已老生常談，因此不在闡述其義，而在闡論其來源及如何戒勉。人染著於五蘊（即累劫輪迴所遺之業力），因此眾生常比喻其人前世之性，今世不改，謂之「天性」。

所以貪者一旦被識破，動輒藉口我有此一衝動，不攫取、心不寧。亦如人有火氣，不能深思熟慮而抑阻無名火，則歸咎其生來如此。痴也者，並非今時所云之白痴，而是痴情於某一事物，終至走入歧途（或曰入魔）。

許多人常將三毒謂為人之天性，實則也不能算錯！因為它們是我人累世輪迴中，所積聚重濁不善之動能。故彌勒修子在面對此貪、嗔、痴之際，如何克服？實則最簡易的辦法即是立時唸佛（彌勒佛名）。

緣於彌勒慈尊受世尊付囑，居於距此閻浮提地最近之兜率天，因而在修子持續契入彌勒願海的過程中，是最易得到相應。再者，誦佛名可以持續契入慈尊願海之功課。復次，消弭佛魔之爭（亦即天人交戰）。

以三毒之荼毒有情緣眾，實非有絕大願力之未來佛難以克制（及提升我人之自主能量）。故深願彌勒修子在無以克制三毒之前（或以正在受害之中），下定決心多稱念「彌勒」聖名。

### 五蘊

所謂「五蘊」，乃色、受、想、行、識作用之進程。簡而言之，即是我人有五根：眼、耳、鼻、舌、身，此五根緣於六塵（色、聲、香、味、觸、法），乃執為了別分判之「識」；故根障與六塵相互成為我人所執。

然則，我人若無此五蘊，又無從了別；卻成一切萬法之源頭，而致誤執！因此，五蘊是根障；亦是慧根之起始。修行之人在五蘊染著之下，必要破除此色、受、想、行、識之進階，而至破除根障，圓明自我真如。

我宗修子，在唯識修學中，破我、法二執，實要明知身有根障；但萬法唯識——亦即心王之所在，必要以六識作用中擷取空寂了義，始能在法性圓覺之前，先斷此根障，始能圓明智慧。

### 三性

在唯識學中「三性」有二義：其一，乃為善惡、無善惡（亦曰無記性），但此義著重我人之賦性。第二義所闡述，則可使修子明瞭我人所具之心性，且三性每一進階則代表修子圓慧修行之進階，故以第二義為闡述重點。

所謂「三性」，即乃徧計所執、依他起性、圓成實性。所謂「徧計所執」，乃我人喜將一切因緣而假合之物象，妄情忖度而執為真；此性是在一切眾生、以迄初行者皆是。

及至「依他起性」，已有破除妄情忖度之執，進階至以因緣而生我之萬法，亦即進入有為法之中。雖屬仍在迷境，但已是破執去迷，漸入修持精進之領域。在此性中，修子會去探究為何我人會執我、執法、執相？

甚至會探究修行究竟之圓覺是什麼？及至「圓成實性」境界，是修子在等覺之領域，但此時實性要圓成，必要轉識成智。要在圓成實性中，必要在各部經典中深入探討。

緣於我人所具賦性各自不同，亦即各人累世因緣、業障、福慧種種悉皆不同所致。因此對於法義之了知亦有參差；更甚者，會從不同角度切入，因此產生不同覺知。所以彌勒修子，對於「唯識法」各名相之了知，要有基本體認。

### 第七回 轉識為智

首先，識者，有執也；智者，無礙也。復次，何謂「轉、成」？即在修行之次第。我人在修行過程中，絕多知道要開悟、要成就，甚至要無漏；但是窮盡一生之修行，到頭來絕大多數仍然落入六道輪迴之中。

其中癥結，即在不知如何轉識進而成智。我佛釋尊住世常開演六識，以此妙諦，闡述我人六根作用。簡而言之，此識在於我人，可謂與體、性相

融；淺白而言，即是已具此一通相。

蓋以人初落地，六根所緣即起作用，既經成長（亦即染著愈深），沿習成慣，此識即成我執。泛言之，即是我人緣此而執，認一切所知是真，所以無法轉識。聖道密戒即在闡述如何破除此一「執為真像」之識。

但是縱然去除執識，仍難開悟！究其竟，只緣身在此閻浮提中；故要「成智」。但是此智並非僅僅表面之智慧而已，此一智所代表之意義是「實相」，亦即一切本來之所在；才能藉此實相之認知，達到無礙、無漏。

淺舉一例而言：縱然修子已到破除六根所緣而產生之執識，但在此閻浮提地，仍然時時刻刻都在假象的侵擾之中。猶如海波浪濤層層進逼，使個人之執識終究再起新緣，故要提升成智之動能。

而此一動能，卻是要依仗深入經藏之明理，始有復我真如的境界。簡言之，「轉識」是一種恒修實行的克服我人與生俱來的認知，但在轉識之間，卻要開始潛心於靜態之探究性理，才能在未被執識侵擾之際，得以提升體性之絕佳質量，而恢復去假存真之實智。

### 彌勒三法

彌勒慈尊應緣，將以引渡世尊遺眾；並以宗教之普化，乃為佛道雙修、顯密圓融，故由昊天玉皇頒敕成立。早於佛諭、法旨同頒之際，立有註籍牒文，其中要旨即有「戒、度、行」。此即為彌勒三法，今乃分類闡述。

何謂「戒」？彌勒法教雖曰不急斷業、不入深定，然則彌勒本願具大慈心，故戒在護生。此一戒律當然涵蓋我佛五戒十惡等在內，故求生彌勒淨土之行者皈依於『彌勒慈尊』，則此一慈戒不可不知。

何謂「度」？顧名思義即為廣引有緣善眾親近彌勒慈尊、求生彌勒淨土。緣於慈尊係為世尊所付囑引渡遺眾之未來下生佛，故彌勒眷屬自應體此宏旨，力行引渡有緣。

何謂「行」？此一行持廣泛涵蓋於彌勒顯、密教法，以利上生淨土。若僅以求生淨土為職志之行者，可以依一般教法修行。但若立志求生彌勒內院之行者，則六事之多修多分，以利上品上生內院。

### 不涉旁騖



必要深入彌勒法教之要義，亦即六事之行，必要時時刻刻俱在行持，且要不間斷。深願行者有所體悟而行。際值末法之期，雖曰各大宗脈力行引度有緣、賢才輩出；更是有歷代衍繹各宗教法，精闢立論。

啟發甚多慧根修行之人更能深入教法妙諦，進而弘法利生。然則此一大循環正是環環相扣，產生相對立的負面現象。各大宗脈既然大力引度有緣、弘法教義，所契入修行教法之行者，自難免良莠不齊。

有精進於彌勒教法之行者不敢有絲毫踰越，但亦有甚多藉此末法之期，親近道場容易、聽聞教法隨處可得，因此容易產生以下二個現象：正面之修子，有不能專精於彌勒教法，又廣泛接受到他宗教法，容易產生混淆。

若再有負面之煽惑，則容易步入歧途，或者退卻道心。負面在教法的衍繹上，原本就有各自的切入點以及見解，若有誤解，再經傳佈，則使許多精進修子產生疑惑及徬徨。

況且既在三期末法，則諸魔考道，更是容易將似是而非之見解或法義傳佈，使正信修子受此魔考。再則有許多人介於人、魔之間，以一知半解之法義，卻大放厥詞自稱開悟，乃誤導眾生。

諸此現象，均因修子旁驚他法而產生扞格或衝突，進而昧於自身所屬宗脈之教法。旁驚與博覽是有差別。修子若是在修行之中研閱任一宗脈之經典，是可喜現象；因各大教法均係上聖佛菩薩之教法，悉皆可以啟發修子智慧。

但若旁驚，意即進入修行他宗教法，則必定引起衝突。這在教法律戒中，會因各地風俗民情以及特殊情境中，頒訂律戒會有不同；更何況同一教門、不同法脈對教法之衍繹，都有極端對立的闡述！

因此修子必要戒慎於修行之旁驚，尤其彌勒修子之彌勒法義，因應末法殊勝擅巧之方便，更容易因他宗教法之涉獵，而對彌勒教法有所疏誤，反而成了求生彌勒淨土之一大阻障！

## 第八回 去慎生智

際此末法時期，諸大正教、千宗萬脈符合天運，大開普度之門，乃同心齊

力弘法利生，因而引渡許多賢達之士，投入弘傳教法行列。易言之，即是目下閻浮提地之眾生，隨時隨地均可接受親近道場。

正面上，是福音廣佈；負面上，卻容易因接受教法，卻斷章取義，或自以為圓融、通匯他宗教義，另闢蹊徑，獨創所謂「新宗法教」，實則卻又似是而非。綜合上述情形，乃又產生修子之中自詡本宗教法最為殊勝。

有者不願認同他宗；更有過於偏激者，乃貶斥他宗，以致形成憤高我慢之心。修行之人，在於心之精純、向上提升；非止於佛道而已。任一正教宗脈，無不注重我人之心行，蓋「心」為我人之王，主宰一切意識言行。

若出現憤高我慢之心，隨之衍生心魔。當一位修子心識進入此一情境，則教法、戒律，甚至智慧均受蒙蔽；若再加上其人賦性剛愎、自專自用。則嚴重謗毀其他正教宗脈之言行，大幅破壞修行者之風範。

彌勒教法，雖以世尊金口付囑，慈尊引度遺眾，故有擅巧方便法門，但彌勒修子，應從闡述殊勝意義之修法來引度有緣，而不是自我憤高貶斥他宗。至希修子明悟而勉！

### 求靜、去執、生智慧

彌勒修行者，主要歸宿在於彌勒淨土；而修行法要即是彌勒法教。所謂修行彌勒法教，實則簡易方便，因此在末法時期允稱殊勝；以不入深定、不急斷業，可以帶業上生淨土。

然則方便法，並非就是可以一切方便，修子仍須有再上生淨土、斷除輪迴、正信永生之信念；亦即修行者要有修行者之功課。既曰「不入深定」，則如何使此凡心清淨而生道心？如何使此凡心不入執識？

如何使此凡心生出智慧之明心見性？總在修行課目之內。金剛經有云：「三心不可得，四相不可計。」三心即過去心、現世心、未來心。為何此三心不可得？因為使你不清淨；要放下此入於凡濁之三心。

「四相」乃「我相、人相、眾生相、壽者相。」何謂「我相」——計我為實相；何謂「人相」——計有六道輪迴；何謂「眾生相」——計有假合之實體；何謂「壽者相」——計有成就壽命之期。（「計」意乃揣度、罣念。）

職是之故，此四相均源於五蘊法中之「依附」，意即攀緣引業，是為假象；

意即我人易落於此執之中。一旦可以掃去三心、飛去四相，則可望我心清淨不執，則智慧自然圓明而見性。

## 發露初行

所謂發露與初行，原本是有各別意義，但是修行者要將其合併為一個實踐之動能。發露——是行者發起進入殊妙教法之領域，可以由最基本之親近道場、仙佛，以迄到想要成就，去到佛聖身邊長侍。

易言之，即是最基本的修行概念。初行——就是啟蒙時期如稚童之幼教，使稚童開始最基本之學習。所以二者各有意涵，為何將其合併為章目？用意就是要修子不但要生起親近彌勒法教，從最基本的教法修起。

彌勒教法之初行，最簡易不過：只要時時存有 彌勒慈尊，只要得暇便稱念 彌勒慈尊，只要持行不斷，便是彌勒眷屬！但是要有情緣眾時時存念 彌勒慈尊，當然就要發露、就要生信。

就要在起心動念中，可以如臂使指自然而習慣；那麼對彌勒教法之始末，就要有正確認知。彌勒教法之所以此際未能大興，未能使閻浮提地眾生、甚至弘法之祖師大德，普遍存在不願弘傳彌勒教法之心。

那是緣於中國歷朝以來多有冒藉彌勒聖名，假稱彌勒下世，造成大不諱，不受當局所允可，因此造成眾生誤解。實則彌勒教法乃係 世尊住世臨涅槃前，金口付囑引渡未盡遺眾之正法，良可嘆者，應運偃而不息。

乃至彌勒教法之種子仍在傳沿，以待有朝一日弘法利生，應命 世尊所囑。今日『彌勒法門』應運創設，著造「顯密戒三部寶典」，正是要啟迪有情緣眾之正信認知，進而發露持行；但萬丈高樓平地起，初行是為奠基！

## 第九回 顯修次第

進入修行次第，有個先決條件，前面文章所闡述皆已了然，或曰實踐；易言之，即是前面闡述理論，後半部闡述實踐力行。彌勒修子既曰志趣成為彌勒眷屬，當要彌勒教義隨時存在起心動念之中。

而彌勒法教之行持，卻又不入深定，也不急斷業，那麼修行課目又是何在？

首先，對於持誦 彌勒聖名以及彌勒寶經等，當然是要時時持行。但是修子卻也不可僅僅止於初行階段。

因為初行，就只到彌勒外院而已，欲求隨侍 慈尊長住淨土，在世修行資糧當要越豐富、即越具足。所以持誦聖名、寶經之後，當要深入法教勝義理諦之中，從經教之間得取智慧。

彌勒教義往昔曰「法相」、曰「唯識」。在佛教中，其深奧及雋永可謂僅次於《金剛經》而已。其中所涵蘊我人之空色、行、想等，均有精闢闡述，所以我宗修子不能不深入唯識教義。

雖然唯識頗為深澀，且又名相繁多，但「唯」即「唯心」；識，即「識像」，因此唯識所云，即是我人身處閻浮提地所染著之心王，及累業所牽引之識像而已。修子在持聖名、誦寶經之餘，深入教義。

當可從中吸取 慈尊所蘊涵之教法及勝義。如何從唯識入門？首先，了然心王及六識之互動（或曰關聯），即可有基本概念。為何我佛 世尊住世不輕易開演八識，以及至七識「末那」、八識「阿賴耶」。

若非夙具慧根之智者，不為開演。及至末法之此時，『彌勒法門』應運創建，乃弘傳彌勒法教，故要有聖道寶典；即為引領彌勒眷屬進入彌勒法教之堂奧。然彌勒教門既曰：「不入深定」，則我宗修子是否可以靜坐？

答案是：可以！坐工會因各教、各宗之教法不同而有迥異，但大同小異。所坐者，即在靜中生慧。譬如禪宗行者，入定得開禪境而入悟；譬如道家，定中得通玄而乃進入神通，或者神遊太虛之境界。

彌勒眷屬之靜坐，即單純靜坐，既不入定、也不通玄，只是藉坐而靜、澄淨煩慮，使心神專注，深入經教所欲啟發之智慧。許多修子將靜坐玄虛化，以為靜坐即可深入修道之堂奧；不能算謬誤，但過於誇大。

若是藉嚴謹訂定時間加以約束、強制自己做功課，倒是甚好！在靜坐的初行者而言，一定煩慮及凡欲沓至，萬緣齊發，猶如萬蟻鑽動，坐立不安、心神不定；所以靜坐的最基本功能，至少可以使修子做最基本之澄慮滌俗。

進而使心神及個性等攝斂，對於修子而言，好處多多。所以克服初行之靜坐，對於修子往後進階，是一大動能。但修子必要嚴守彌勒法門靜坐之定義，不能涉入求定、求通等。

若果靜坐之工夫已有基礎，意即修子靜坐已不受外在及內在（即塵慮及心識）等干礙，當然靜中生慧，對於繁雜及深澀之法教可以輕易豁然。「不急斷業」，並不代表我宗修子沒有夙業，所以不急。

但要持續消業。看似矛盾，其實不然。意即我宗修子在修行課目中，不必將斷除累業放在首要，但為預防累業緣熟而阻障修行，所以也要將消業列為持續實踐之修行功課（除三佈施，即密行之轉能量消業障等）。

有許多宗脈之道子常將誦經視為功德，可以消業障，實則不然。誦經是每個修子對佛聖之皈依、欲求成為眷屬的一種途徑，並不代表是有功德；但是卻可因此契引本宗佛聖之本願、驗徵、奇蹟，但絕不是通像！

所以彌勒修子最好的消業方法，即是讓自己深入彌勒願海，而了然何謂彌勒本願，在此中提升智慧及本身願力。緣於本身若得智慧，以及本願清晰，則可如絕緣體隔絕電能一般，使自身業緣不成熟。

易言之，即是預先消弭或杜絕業障之顯現。彌勒修子一定要有明確的體認及方向，才能在修行的過程中，縱然不是一帆風順，至少也可減少干礙及阻力。在修行過程中，不論修子是已在發露志趣，或者增上出離。

甚至已在啟悟進入慧行之中，有一個關卡甚為重要，即是要克服人之通病——惰心。所謂「惰心」，是為人之藉口；在修子間，最易拿來作為自己既定功課、或者修行項目間有所荒廢，則安慰自己過些日子再補修回來。

時日既久，則使自己修行過程受到間斷，甚至退了既定行持之功課。（有些嚴重的，甚至阻障福慧等根器。）通常修子的功課，會依自己所趣心之宗脈教義而訂定功課。

譬如彌勒修子之禮 彌勒慈尊、誦念 彌勒慈尊，是為既定功課，因為你要成為 彌勒眷屬、上生彌勒淨土，則要契入彌勒願海。但是你有此趣心，也知道要契入彌勒願海，你知道要持行彌勒法教、你要行持福慧修行。

但是人在凡濁，受到惰心所影響，那麼功課不能依既定時程而修行，久久必然影響自身發心，所以，必定要戒慎此一惰心。如何克服它？不論是修子在哪一個階段，一旦惰心倏起，如船行，不進則退。

所以要克服、甚至要消弭使其不生；所以強制約束自己心志，是很重要。

不論任何宗脈，為何要有戒律？「戒」是不犯教義，「律」是律己之心；所以要消弭修子之情心，就是要嚴守教戒、嚴律己心。

換言之，當修子發現在為未能行踐既定功課，而找藉口時，務必遏阻此一情心。綜此而言：修子若在修行中，不論是要初行，或深行（即密行），或慧行（即菩薩行），諸此種種，必要嚴守教法戒律以克情心。

### 補慧根器

「根」者先天所俱，所以無以可補；但「器」者，後天所成，所以可以雕琢使其增益。故彌勒修子能知趣心于彌勒法教、求生彌勒淨土，大抵上已具備先天慧根，所欠缺者，即為後天慧行之器，因此要補強。

既曰要求生彌勒淨土，則生慧，使凡俗之根器琢磨而妥善（即是要使修子能夠深入彌勒法教）。「慧根器」，即俗謂之善知識。修子在修行中，總不能與一般凡俗者言行無異。

須知，修者深入教法領域，當必有教法之薰染，縱然未必即刻脫胎換骨，但在教法潛移默化之間，必定具備修行者特有之氣質。因此「慧行」就更為重要，因為這個可以感動凡俗之人激起親近道場之發心。

那麼修行者內在之慧心又是如何？所謂「慧心」，可以是菩薩行（即為「慈悲喜捨」之大乘教義），可以是深入教法之各宗勝義、智慧言行。換言之，即是修子若具備此內、外慧根器。

則與一般凡俗之人言談中，可以感召他們發起親近道場之初心，因此這個「補慧根器」，在修子甚為重要！彌勒法教首重求生彌勒淨土，故彌勒眷屬之感召有緣，當須使諸眾有緣生起利樂親近之心。

因此修子當要有積極進入彌勒教法之勝義。所謂數十載浸淫，造就專業技藝；故彌勒修子若能深入彌勒教法，長時日得法義薰染，則內外補慧根器，當可造就深入彌勒教法之根器，甚至得以成就。

### 修行福慧

許多人都會講修道，但若真要他講修道是什麼？或者何謂道？那麼，他就有可能很廣泛而繁雜的舉出佛門的勝義、道家的玄化，乃至什麼都說，但卻什麼也都僅止於皮毛而已。

所以，將此題列為章，並且分門別類，加以闡述。「修行」與「福慧」是一個對照組。「修」什麼？就是要修慧。因為你進入的領域，是一個看不到、摸不著，但卻能夠讓人深深感受到的領域。

那麼就要有慧根、慧心，甚至是智慧；舉凡能夠讓你斷疑生信，能夠讓你深入真理，都是你必要的修學，才能夠得到。「行」又是行什麼？就是行積福慧。有許多人（包括各宗道子），常將功德與福德混為一談。

實則功德可轉「福祿」，但無法轉「福德」。更淺白的說，你行造功德，可以為自身求冀凡俗的福運、祿報，甚至消災解厄，但卻無法求冀修道人所要的淨土歸宿。所以修行中的「行」，對修道子而言就是要勤行。

### 慈願共契

乃致積累你到歸宿的資糧，這就叫「福德」。職是故，「修慧」與「行福」，就是修道子所必要的修行功課。在彌勒本願中，雖是以「慈生」而累世不墜此大願力；然則 慈尊更是賢劫千佛之第五位。

際此末法中，當是未來下世之佛陀。但其中，在此當下更有一大使命及目標，即為 世尊所金口付囑引渡未盡遺眾共赴龍華三會，此一使命，即是慈尊本願之外最大願海，設若將此願海比喻如一大磁場。

那麼將可吸引無數小鐵器之循其磁力而附著；因而眾生欲入 慈尊願海，當須契引此一願力。那麼如何契引？首要即生正信。所謂「正信」，即乃深信 慈尊接引眾生上生彌勒淨土，是為不虛不妄之大願力。

既立正信，則可延伸如何契引？那麼就是藉著時時唸 彌勒佛名、常常禮拜 彌勒佛前，藉此言行所累積之能量，接續彌勒願海之大願，這是一個很重要的關鍵。因為以平素的強制約束自己的言行，契引 慈尊之願力。

當眾生在面臨歸空日所產生之心神紊亂、恐懼、雜亂無章之際，以平素所能念佛之習慣，際此即將三寸氣斷時，一念「彌勒」，即刻上生。所以必要緊密言行中契引 慈尊，庶免大限來時稍有失閃，錯失接引之機！

復次，「契」者，亦可曰「契入」，意即契入彌勒法教。需知任何修行者，法教是為智慧之明師，若不能契入皈依宗脈之法教，則如盲修瞎練、徒費功夫，兼而不得修行之智慧。

所以欲求上生彌勒淨土之彌勒眷屬，深入彌勒教義當屬不可或缺，才能在既得上生彌勒淨土之當下，更能多修多分，直入彌勒願海，確保上生無礙！

## 第十回 顯部總論（一）

我佛教法，雖在數千年間衍延許多宗脈，然則十之八九乃為顯教，不論其宗立旨如何，悉皆深入我佛教法之甚微妙義諦。僅有『淨土宗』一脈教法，著重求生淨土（此土乃指南無阿彌陀佛之西方極樂世界）。

求生者單憑一句「阿彌陀佛」，即可往生此土；乍看之下，豈非太過容易？雖然有仗藉南無阿彌陀佛四八大願之引渡，實則有一絕對之關鍵——稱念南無阿彌陀佛聖名須到一心不亂。

不是偶有一句一心不亂即是，而是恒常稱念佛名都要一心不亂，始能在歸空之際，直生彌陀淨土。故關鍵是如何稱念佛名恆常一心不亂？其中，有其必要而且是絕對的要素。

吾淺作舉例：眾生悉知在此大地之上，有地心引力，故無法穿越大氣層，此緣於地心引力；相對然，眾生亦可安住於此大地上，不會飛墜出太空之外。但是高科技航空器材卻可以穿越無數星球，不受引力所牽絆。

其關鍵就在有足夠的動力擺脫引力。這樣眾生是否明白？要如航空器有足夠之動力，不受引力影響，就要修行到「萬緣放下、萬業不起」——此即稱念佛名為何要到一心不亂？因為在此情境下，眾生進入空寂，不會引動無數輪迴中之因緣及業報。

彌勒修行之人（顯修），雖然不必如『淨土宗』稱念佛名至一心不亂，（緣於西方極樂世界距此眾生所在之處，可謂不知凡幾恒河沙數之遙。）但求生彌勒淨土，亦要成就菩薩果（任一淨土悉皆念起即至）。

### 《顯部》總論之二

所以仍然必要藉當下之機緣，確立可以求生彌勒淨土之後，亦要以成就菩薩果為努力之目標——六事行法多修多分。彌勒顯修絕對是大乘教法，云



何「大乘」？意即利生。是以故，大乘行者是為行菩薩道修行之人是也！

既曰「利生」，最大利益莫過於弘法。因為盡一己之力，不論財施、無畏施，亦僅僅滄海一粟，其力之微幾不可見；但若盡一己之力全心弘法，則可將福音由一人而二人、而四人，以倍數廣佈。

使有緣善眾更可因此而發心親近。所以「弘法利生」是菩薩行之終極目標，亦為顯修行者之終極成就之歸宿。但是如何由修行中可以弘法利生？最關鍵即是「慧」。如何修行生慧，是許多宗脈之教言，但卻流於教條。

試言，許多行者都知道「誦經」是修行的課目，也知道經典中蘊藏無數佛聖之真言勝義。但是許多宗脈僅是誦經而已，卻不知道深入經典寶藏中，使誦持者因誦經而生慧。

再舉例而言，許多宗脈都知道「共修」是一個殊勝之勝會，但卻僅知共修是憑藉共善共願之浩瀚能量，形成一個殊勝之力場，但卻不知道行者參加共修如何生慧。所謂儒聖之語：「三人行必有我師」。

意即個人不論如何博學多聞，仍然囿於有限生命之歷程；各行各業學有專精，共修勝會即是凝聚各個階層之見聞及心得，在共修勝會中彼此交流，增進修學常識（知識）。

若有精進者，從中攝受他人之心得，增益自身之智識，當然可以由智轉慧。在共修中，不但參與共善共願之殊勝，更以此攝受他人之心得智識（當然自身同樣付出），此即殊妙之處。

### 總論之三

當然顯修不僅僅是單純一、二功課而已；所以總論中，將擷其要而加以闡述，以利行者之接受，輕易可有所得。際值末法時中，眾生得受上天大開普度之門，極易得聞福音接近道場。

因此各宗脈道場可謂蓬勃發展，造就許多弘法英才，彌勒法門亦不例外；更何況因應上天大開普度三曹，老母不僅懿駕時下閻浮提地，我佛正法亦是因應眾生根器，弘法利生。

今彌勒應運，當是際此大事因緣之一環。然則，許多眾生或許會以為當世既有如此多殊勝之正法，我又何必修彌勒法？縱然願意親近彌勒法門修行

彌勒法教，又有何重大且殊勝之利益？

我又何必特別修持『彌勒法門』？這些疑慮，當然都要解釋清楚。除了我佛住世，金口親示咐囑渡盡未盡遺眾；詳列彌勒三經之教示，更有簡易方便之處。除了只要趣心求生彌勒淨土、常持彌勒聖名。

又可不急斷業、先不入深定之外，眾生或有不知尚多！其一、際此文明工業時代，眾生或多或少有家庭因素、經濟壓力，諸此種種，不克時時親近道場。因此，只要時時存心求生彌勒淨土，即引種下上生彌勒淨土之福緣。

其二、彌勒淨土距此閻浮提地是最為近程之殊勝天——淨土處在兜率天，此天在欲界內，距眾生所在地可謂近在咫尺，且此天又為一生補佛處，我佛釋迦未下世成佛前，即已在此天。

因此眾生亦可趣心、植深福緣，即能上生此寶地。其三、眾生修行所為何來？不外有三：一者超生了死脫輪迴；二者修大道回鄉面母；三者生極樂逍遙清淨。不論任何宗脈之修子當不例外。

但是無極理域以及極樂世界，距目下眾生所在地，可謂恆河沙數之遙，一般修行者能至此境界，可謂艱辛困難！如求生極樂世界之彌陀淨土，須唸佛唸至一心不亂；回鄉無極面老母，更非一般修子可以輕易到達！

因此修行彌勒教法，即有其深遠意義，及重大利益：其一、此土既曰眾生最近之處，則所需資糧可以最少。但不代表資糧最少，就沒有其重大利益；只因為不急斷業，因此累積資糧較少，但也因為此土距此甚近之故。

其二、此土有如中繼補給站。眾生既然深知無極理域及極樂世界之遙，有如恆河沙數，更似宇宙繁星，那麼何不在修行過程中，找個可以修行並能補給之處！但並非自貶此土之殊勝，那是因為要因應時運眾生之根器。

其三、在此土中仍可繼續修行。若未持續精進，至少亦可在龍華三會隨吾下閻浮提地，共成正等正覺。眾生須知：一旦修行至菩薩果，則任一淨土不論多遠，意起即達，彈指間宇宙如一粟。

總此而言，彌勒教法顯修，即是種下上生彌勒淨土之因緣。眾生際此末法，當然可以選擇自身客觀環境等等可以接受之情境，而修行彌勒教法。

## 第十一回 顯部總論（二）

### 總論之四

末法時中，云何彌勒教法為殊勝？除眾所周知：簡易方便、距此閻浮提地最近，以及我佛世尊親口咐囑盡渡遺眾之外，即是修行求生彌勒淨土，必定可以如願以償！並非其他佛聖之教法不為殊勝，但此中卻有許多分判。

諸如：有些教法須視修者根器，有些教法要有絕大發心、絕大苦工始克到達；然彌勒教法通通不用！不論王公貴族，不論富貴貧賤，不論男女老幼，只要時時存有趣心求生彌勒淨土、稱念彌勒之名，必定上生此土。

可以在此末法時中適應眾生，不論士農工賈均可！但是眾生當亦深知，如何保證必得上生此土？關鍵亦在「時時存有趣心、時時稱念彌勒之名」，此為保證之動能。

眾生悉知「趣心不滅、稱念不斷」，歸空之日，菩薩必定放光接引，上生彌勒淨土！今加以闡述詳列，以利眾生不疑，進而加強趣心。眾生悉知，放光接引必達淨土，但其理安在？

實則是非常簡單明確。菩薩放光接引，正如已是修築一條閻浮提地直達兜率天之康莊大道，只要踏上此一康莊大道，必定到達目的地，但是如何踏上此一康莊大道？即要眾生時時存有趣心。

因為此心常存，形成一種波率。稱念不斷（正是一種驅動能量），當諸佛菩薩放光接引（亦將之喻為一種波率），則受接引者波率吻合，即可依循此一康莊大道到達淨土。

復次，眾生之趣心與稱念由平素累積，形成一個非常強勁之能量，與諸佛菩薩願海攝納，可以有如水乳交融；亦即在平素間，此一眾生時時在校正（或曰加強）自身之願力，融入諸佛菩薩願海。

一旦臨命終時，可以輕易對準此一交融之願海，而得接引上生。做個最淺易的比喻，眾生平素趣心常存、稱念不斷，有如已編織結構成一條非常有耐力以及堅固之繩索，它可以讓你憑藉、依循，而到達淨土。

### 總論之五

緣何彌勒淨土分內外院？此亦彌勒教法殊勝之處。我佛世尊咐囑未盡遺眾，乃為世尊慧知灼見，知悉未來世眾生根器易受蔽障，且于未來世中，眾生貪、嗔、癡三毒深重，乃有簡易法門濟渡諸眾有情。

以稱念不斷、趣心不止，且不急斷業，而可上生淨土，是為因應此際眾生之緣機與根器，而有此簡易方便教法。彌勒外院——乃為眾生趣心所在，即可達成。不急斷業，意即不強求眾生立斷三毒、五蘊、七情六欲。

身在紅塵，六根染著、心猿意馬在所難免，強求易使諸眾有情聞望而怯步。因而只要諸眾趣心及稱念不斷，即可藉此動能攝納，往生外院再作精進。彌勒內院——此處已是生補佛處之聖地。

但並非閻浮提地諸眾可望不可及之處。若有行者在世願生彌勒土、誓入內院，亦非遙不可及，當然就要下苦工（但非要完全捨離，才能臻至）。世尊說彌勒三經，明載只要「六事行法」多修多分上品上生，亦可直入內院。

唯雖未必縉眾始能直生內院，在家修眾則要加倍苦修。（已不僅僅是趣心、稱念不斷而已。）願諸眾有情、願生彌勒土之有情緣眾，細細審酌自身當下處境，可以直生內院者，則嚴修六事、多修多分始終不怠。

若有情緣眾自身客觀條件（諸如家庭因素、事業因素、以迄根器因素）較難確認，自身無以直生內院，則可先求外院再作精進；或可在依循教法進修中，周遭客觀因素可以克服，再作增上出離之精行，時猶未晚！

綜此而言，彌勒教法之顯修與我佛教法任一宗脈之顯修，並無殊異；只要有情緣眾認知彌勒淨土是可作歸宿，由簡入繁、由淺而深，只要一心不輟，定可到達此土！

## 第十二回 顯部究竟

云何「究竟」？可謂無漏、無礙，亦或可曰「至極」；修行者欲求究竟，無非超脫生死輪迴，智慧復我真如、圓明無礙。但是何者是為究竟？許多宗脈均倡言本身教法，可以助益皈依行者到達究竟境界。

更有者，謂彌勒教法是為不究竟之道，因彌勒教法有仗他之意，非行者本

身自力苦修而成。「所謂究竟，其終極目標是為開悟，關鍵是如何開悟？」復次，彌勒教法是否不究竟之道？吾曰：「亦對！亦不對！」。

首先，欲求開悟，行者須到自身智慧圓明，不受一切干礙，始能超脫生死輪迴。云何需要智慧圓明？非常簡單，修行者若落入無明以及所知障，則自性以迄身外一切均可牽引此身墜入輪迴。

只有在清淨圓明之智慧（或曰身心），始能抗禦此一隨時隨處均存在之牽引動力。復次，彌勒教法不究竟，何以是對？因為絕大部分皈依、求生彌勒淨土之人大都只在外院。

因此指曰本宗教法不究竟，倒也不能斥之有誤；然則何以謂不對？因為求生彌勒淨土、修行彌勒教法之行者亦可直生內院，達到菩薩摩訶薩果位（菩薩果已是究竟位之保證班），所以不能說彌勒教法不究竟。

到底是對、或不對？關鍵就在：你想到哪裡？有立志朝這個目標精進修行否？眾生悉知趣心求生彌勒淨土，來到此土，蓮開見佛，授記得悟，這就是關鍵！必要使眾生知悉：為何來到彌勒淨土修行菩薩果？

如何蓮開見佛，授記開悟？首先，不論上生是否可以直生內院，縱然在外院，仍然可以繼續精修（此在《大成就品》中敘述甚詳）。若是直生內院（只要在世六事精修，縱然未及開悟，直生淨土必得開悟。）

云何必得開悟？吾簡單譬喻：目下閻浮提地所在，日常間隨處可見之電子用品，如電視，只要頻道對了，就可以接收；譬如無線電話等通訊器，只要波率對了，就可以清楚接收，這就是關鍵。

眾生在輪迴中，受累世無數劫之因果業障所干擾，所以無法回復圓明，就像電子器材受到干擾，無法清楚接收。何以到彌勒淨土可以改善此一情境？因為「蓮開見佛、授記得悟」。

行者來到淨土吾為授記，正如矯正你自身之波頻，使所有干擾及蔽障均加以清除，則復其真如、智慧圓明，剎那証悟。又或有云：既如是，何不現在（譬如吾多有下凡降鸞、藉竅等）、何不立使有緣善眾授記証悟？

其一、修行必須下苦工，你未有積累到一定福慧功行，無法授記。其二、必要使眾生歷經一定之過程轉換。譬如趣心不斷等，以及由閻浮提地上生至彌勒淨土，使此身有所轉換磁場，始可授記。

總結而謂，來到彌勒淨土是已具備究竟之資格；進入內院之菩薩，更是具備無礙圓融，不只閻浮提地來去自如，甚至三千大千世界亦是來去自如，必定可以究竟無礙！所以，謂彌勒教法乃不究竟之法，實是只知其然、而不知其所以然，乃係大誤也！

溯及 世尊住世，菩提樹下悟覺乃大弘佛法，及至正法弘傳，各僧部闡述我佛法要，因而諸宗並立。彌勒法教亦是我佛慈悲闡論之勝義，尤其我佛智勝遠見，已知彌勒法教于末法時中將要應運弘興。

在此之前，乃將偃而不息；至此，彌勒教義始在閻浮提地，廣弘頒傳。雖尚未如佛法之他宗已生根而蓬勃，但已有此聖道密戒一書所降著。今日「顯部」十二回文章已是完成，周告諸眾有緣，禪利心生正信、樂於親近。

佛之正法，雖在此賢劫中，僅僅弘法利生二千餘年，但由 釋尊住世以迄涅槃，而後正法、像法、乃至末法，卻是閻浮提地諸眾有情深入正受，得以啟發慧根，乃入正覺之勝諦。

雖曰佛法各宗對於法教之闡解，其間小有差異或爭執，但大主題之勝義卻無所疑惑。故各宗祖師大德，悉皆由佛之教法中，得以進入涅槃正覺之境。數千年來，彌勒法教本是 釋尊臨涅槃所付囑，引度未盡遺眾之正法。

卻在弘傳之際，受到閻浮提地之考關，使諸魔各部，藉 彌勒聖名（或教義），倡言彌勒已下生，實則圖謀不軌，致使彌勒正法蒙塵。換個角度，此亦彌勒正法在末法時中應運之一大動力。

今《彌勒法教之顯密戒》，融入於聖道密戒一書，悉皆印證 釋尊之付囑彌勒當在未來下世，大演龍華三會之殊勝。法本之「顯部」今已完成，深願各家有情緣眾，得以應機、應緣親近彌勒正法！

### 第十三回 彌勒戒部

我佛正法深妙勝，但法再勝義，不精修實踐，亦屬枉然！復次，修行之人雖曰進入正法妙諦，總究是人，故不可不加約制，因而修行之人，守戒更是應置於第一優先。易言之，欲修正法，必先守戒。

故我佛滅後各僧部祖師大德，乃有設立『律宗』，將我佛規戒嚴於設限，裨利後世修行者之遵循與勵守，此為佛法修行先重守戒，再言修行之深意。彌勒法教亦為我佛正法之一大宗，更是世尊親口付囑，慈尊引渡未盡遺眾。

職是故，進入我宗之行者，且慢奢言進入正法妙境，先立守戒之心，實為當務之急！今日著書雖曰細分顯、密、戒三大部法本，實則全部涵蓋於《戒部》為要。深盼彌勒修子見於「戒部」，立生惕勵。

切莫視為一般雜詠，庶免得機進入寶山空手而出，是所殷盼！「戒」是什麼？不用繁文縟節的說，只要一句話，就是「不要抵觸教法所不容許的言行」，即是戒。彌勒教法，有慈尊本願之「慈」。

有四無量心所涵括之「慈悲喜捨」；然則慈尊法教直接受于世尊所付囑，乃有方便勝巧之殊機——慈尊放光接引，故進入我宗修行之修子，不但效行於慈願，復次恒立求生淨土之趣心。

綜此即可以契入慈尊願海，確切得到接引上生之殊妙。但是末法殊機雖在，但若盲人在金山銀礦之前，亦不見其光芒閃射，是以必要使此一心不滅；欲使此心長住勝妙，唯有嚴戒而守行。

自古以來，為何出家僧眾可以並列于佛、法、僧，曰之「三寶」？即因出家眾嚴守我佛戒規；雖然不事生產，卻嚴於修行功課及戒律，因此眾生尊崇，位擬我佛與正法。我宗修子雖非出家眾。

但欲修彌勒正法，戒之嚴律（己）、而慎行（心）是必要，更可藉此戒規，約束身在凡俗之染著及放蕩。「戒部」當是我宗修子必要嫻熟，乃恭述感言，以為後來修子之參照。

我佛滅度後，行者以戒為師，可見修行之人對於守戒，實為成就之必要關鍵。戒者，我人之戒心也。因為心為一身之王，而身為造業之端，故不律心，無以守戒，此之所以古來禪林寶刹、諸大道場，悉皆設有戒堂。

我宗修子，既曰求生慈尊淨土，必要深入彌勒法教；而此一勝義，亦為我佛教法之一脈，當亦不能脫此範疇，故「戒」在必行，始為上升彌勒淨土之絕佳動能。

惟彌勒教法顯密圓融，「顯戒」當不在話下；放眼諸大正宗之戒律，容或有因宗義之見解而略有不同，但大戒則無殊義。「密戒」則因當今教法是

以藏密為大宗，因此密戒當亦不脫此範疇。

僅是藏密傳世，多有一些以地緣及當地風俗民情文化，而與台疆甚至其他各地有所不同。更且各地律法及民族習性之迥異，亦不能藉框而架，故我宗密戒亦非承襲藏密之戒而定。

當以此地、此際之律法及民情而定，庶幾不會扞格此地之民俗及律法。復次，顯戒雖是我佛滅度之後，二千餘年來諸部僧團之祖師大德們秉承我佛戒規而傳承，但各大宗脈仍有大同小異。故當由大同而明列，小異而闡定。

#### 第十四回 戒部略論

我佛正法雖傳流數千年，然則「戒」與「律」，實為佛滅度之後，諸僧團各部之行者以當時我佛所說法、教義中，擬訂於行者各自缺失而定。以行者雖為修行之人，但關鍵就在既是為人，自然有人之通病。

故為杜防、強禁身心之易犯過，而謂之為戒。俗云：「教鞭之下出高徒」，復曰「棍棒之中出孝子」，在在言明人之為人，即是有先天上之惰性、或曰劣根性，若非在強力束制之中，很容易出錯。

在身心欲望崇擾之中，更易突破道德或理智之藩籬，而如脫韁野馬。或曰：「修行者與凡人應有差異。」話雖不錯，但是「鐵杵磨成繡花針」總是需下苦工。因此「戒」，即是為使修者異於常人之一道銅牆鐵壁。

末法之中，不論各大正宗，或我佛門各大宗脈，雖然不乏精修善慧根器之行者，但不可否認，既在此閻浮提地，不受染著者，實需大根器、守大定戒之精修行者，否則不易守此行者之風範。

此亦戒在「行者之心」，不在「戒」之表面意義。我佛大戒在各宗脈中，數千年來增訂有之，刪去者亦不在少，但符合我佛教法之戒，其大原則已歷數千年而不變。佛之親囑引渡遺眾，故宗戒當亦不脫我佛教法之規律。

#### 三聚戒

何謂「三聚戒」？其一、律儀戒。其二、攝善法戒。其三、饒益有情戒。所謂三戒，可分內外；前二戒是戒修者自身之所應體悟，後一戒則是修者



所應行踐。何謂「律儀戒」？即是「正遠離應離法」。

簡而言之，即是要行者有正知，要遠離一切自身在修行中，所不應去接觸之法。末法之際，雖曰千宗萬脈齊開普度，但是其弊亦多；不但良莠不齊，兼而易使行者在接觸他教（宗）之法義時，產生相互衝突、或混淆不明。

反而使修子在修程上易產生疑惑，乃致產生無明，導致根器敗壞。當然修行者以累積數十年修行苦工，或者有大智慧、大根器者，自認不易受他宗教法所影響，自無不可涉獵其他法義。

何謂「攝善法戒」？即是「正證應修證法」。最淺易而言，即是要修行正法，使你能超證才值得你深入修行。此戒在各大宗脈，實有強力約制；因為各宗對於所皈依之修子，亦應負起助益其超証之法義。

何謂「饒益有情戒」？此戒即是「大乘菩薩道」；因為饒益有情，即是正益利樂一切有情。（不論六道眾生、有情緣眾俱在其內，是為菩薩行。）我宗修子以慈為本願，澤及一切有情緣眾，當亦力行此戒。

## 依止戒

職是故，此三聚戒即是將三種戒相積聚，而成自身之福慧。再來言「皈依戒」，顧名思義即為皈依聖佛之戒。我佛門諸大宗脈悉皆有所傳承，因此皈依聖佛門下，亦是儀典隆盛。

甚至有擴大舉辦皈依科儀所必要三師之七証。彌勒法門創建之初，彌勒慈尊頒敕殊法，藉註籍牒文，其中即有「戒、度、行」三者擇一而行，是為「皈依戒」。試言，世尊滅度之後，諸僧團演繹我佛妙法。

乃形成各宗各脈，但皈依宗脈之盛典則殊途（縱或有差，絕不悖義）同歸；蓋以佛門修子其最大歸宿，即在超証、隨侍諸佛菩薩。今日『彌勒法脈』之道場甚多，且道場建設完備，經、品、論、科儀等悉皆完備。

今日「聖道密戒」集此大成，而妥善皈依引渡、弘法利生，大興菩薩道。故「依止戒」，必要在引度有緣善眾之皈依彌勒淨土，須謹慎而隆重。將三行（戒、度、行），擇一而精勤不懈，行有餘，則三行合一，必有大成！

## 齋戒

「齋」者，一般通俗的解釋是為素食。（在許多勝義之解，不盡然僅屬素食，但在此是特指素食。）南無觀世音菩薩之妙法中，有觀音齋及早齋。當然其他宗脈亦有之，此二齋均為八關齋戒作準備。

緣何早上要素食？一日之中，「辰」屬清新，往後之二個時辰中，則屬較正陽之時氣；亦即我人在此時不沾葷濁腥穢，對自身之靈性及身元都有助益。但眾生需知，所謂早齋，不是僅止於早餐那短短一個時辰。

必需回溯到早子之初時，即前夜子時十一點鐘起，至隔日十一點鐘止完全不沾葷，始為早齋。復次，為何早齋要如此長時間達半日？因為從初子時起，我人已進入較陰蟄之氣場，絕大部分已是入睡時分。

若能清淨不沾葷濁，對於我人靈性及心智，絕對有正面助益！復次，一日以半日強行為齋。此在今日社會中，有因工作或自幼所染著之習性，不能淨齋，則有漸序循進之效果，以期達到彌勒 慈尊以慈護生之本願。

#### 四日戒

此戒全名曰「四日不為戒」，其日期乃以國曆計，是為每月六日、十二日、十八日、二十四日，此四日為戒日。何謂「不為」？即對四日戒之修子，可擇一種平素自己最易觸犯、或最不易控制之言行，在此日力戒不為。

譬如彌勒修子，目下所皈依者，是為在家眾，所以並未如具足、或十戒以上之緇眾，因此甚易涉獵酒色財氣，甚至功名利祿縈心，尤其親情、愛情不易割捨，因此增上不易，更遑論出離。

所以要在大根器完成之前，先守修此凡中透聖之不為戒。當然有許多修子嘗言：「何不直接進入八關齋戒？」但八關齋戒是菩薩果最重要的一個關，並非僅僅幾次之八關齋即得成就。

其所內涵，必要有堅強之心志，以及堅毅克服心神蠢動之欲望；甚至一些不傷大雅之習慣，如坐姿、飲食時間等微末細節，若有觸犯，則此次之關齋完全無效。因此「四日不為戒」正是八關齋戒之奠基準備。

彌勒法教以慈為本願，而皈依者卻又全是在家眾，所以四日不為戒正是藉此教法之強制約束力，使彌勒眷屬在戒律大前提之下，先行克守此戒；使戒律之動能深植內心深處。

## 三淨肉

《十誦律》中所載：「我聽噉三種淨肉，何等三？不見、不聞、不疑。」所謂「不見」，即不親眼見其喪命；「不聞」，即不聽其臨死慘嚎；「不疑」，即不因為己而使其喪命，亦即不為己而殺。

小乘不禁比丘噉此淨肉，但大乘則完全禁止；所以此戒又云「不具足戒」。另又有增設醫病、救命，曰：「五淨肉」。今悉在家居士之修子，雖非小乘行者，彌勒法教乃係大乘菩薩道，故若為緇眾當亦不許。

然則在家修子尚未出離，要完全斷除殺業，是可以循序漸進。惟不得以此為藉口怠惰完全純素之進境，蓋彌勒慈尊乃以慈心護生為本願。際此末法，許之以此擅巧方便之「淨肉戒」。

其實真正目的，是要行者在未能達成契入慈尊本願之前，予在家修子一個方便親近道場之戒儀；況且一心動念能夠親近道場，已種下日後成就之慧種籽。甚願諸眾有緣，不因此而退怯進入道場之初心！

## 第十五回 八關齋戒

始有助益於日後進入更殊勝如六事行法中，幾幾乎要念起意動、即身體力行，有如臂使指之慣性自然。何謂「八關齋戒」？「關」者，禁也；「戒」者，不犯之律也；「齋」者，食也。

故此八關齋戒，是欲使行者嚴加律己，藉此科儀而使此身因在凡塵染著，加以滌除。八者：不殺生、不偷盜、不淫、不妄語、不飲酒，不塗飾香鬢、歌舞及觀聽，不坐臥高廣大床，不食非時食。

總計是為「八戒一齋」，故亦有曰「九戒」，但多以「八關齋戒」為名。依《智度論》、《成實論》、《薩婆多論》所云，第六戒不塗飾香鬢，是為一戒；歌舞及觀聽又另成一戒；第八之不食非時，則屬齋法。

唯際此末法之中，行者對於食齋，有因不便或者不能增上而發心。故藉共修共願而舉行齋戒，補強自身未在日常中厲行之功課。大乘菩薩道之行者，若非緇眾，則在修行過程中，須視實踐八關齋戒之功德累積，始能有成就。

換言之，欲成菩薩道，八關齋戒是必要之功課。雖在《成實論》中云及：合「戒」、「齋」為「九戒」；但在上生彌勒淨土之「六事行法」中，與八關齋戒已有重疊之處。因八關齋戒加強六事所未列者，即是「多修多分」。

## 不殺生

有許多行者以為不殺生是全素即可，有所偏誤。素食是以素之食物裹腹而已，亦即求生命之延續所必要吃食，而選擇素食；但在平素中所造作行為，卻未必全如素食一般不害及生命。

所以不殺生，是指平日中，有無法全然顧及其他生靈因我行為造作而喪命？藉此八關齋戒，侷限於較狹小空間：如道場中、如淨室內，強力約束自己；在此科儀之中全力杜絕傷害其他生靈之行為。

此在近世中，許多人提倡一日不開車，減少排放污濁穢氣以利環保，減少傷害地球大氣層，有異曲同工之妙！當然在於緇眾，不殺生已是久習成慣，處處注意到不會去殺生。

但彌勒修子是為在家修者，因此必要借此科儀強制約束自己殺生之造作，是為積累福德、培養慈悲心志之首要功課。

## 不偷盜

此戒看似容易，緣於近世已是民生較為富裕，故絕大多數人不屑行此眾所指責、共憤之行為。但眾生切莫以為：偷盜即是僅止於偷取他人財物，甚至強盜、殺人取貨之意義。

反而需要因應此際民生富裕，甚至學識大幅提升之後，卻反而喜歡鑽法律漏洞——這些都是偷盜！比如說竊用他人電源、水源，甚至公物私用，均是偷；若有再大，則盜用他人印鑑、或者名義。

有者甚至鑽循法律漏洞達到目的，均是此戒之設。雖是緣於往昔民生貧困、民智未甚大開，因而設戒以警行者。但時至今日，反而戒之在微小事物，不再戒之於大偷、大盜等事。

並且在家修子造作行為之間，或許有心、或許無意，有偷盜行為而不自知，故以此科儀之行踐，而使自身在此時間之內，完全杜絕偷盜之行為，以利積累福德。

## 不淫

此戒係屬在家戒。緇眾受剃度已斷欲，故屬自然分內，不起淫欲，在家居士行者即有此戒。淫者，又分正倫（淫）、邪淫。所謂「正倫」，即屬合法夫妻之正倫。當然雖曰「正」，但修行者適可之節制，仍屬必要。

緣於欲之起心動念過於頻繁，不止傷身、且易遐思，有擾心志。邪淫，則泛指一切不合法、不道德之淫行；雖然「不淫」在現下陽律，已有甚嚴之法條懲治邪淫之犯行。

但男女情愛之發生，仍有些許遊走法律邊緣之空間，所以修行者仍須警戒於心，切莫以為法律有容許之空間而行之。須知戒之用意，必有其深遠之意涵：一者，修行斷欲——不止佛門力行，放諸各大正教，亦屬如此。

尤其情牽縈心，將會斲喪慧根智明，乃趨於痴迷，容易墜入魔障。二者，淫思則易蔽元，乃致流失清朗之神識，以迄身元形槁，終至毀損大好根基！彌勒法門皈依之行者，目下俱屬在家，此戒不可不慎！

## 不妄語

此戒四眾一體同戒。所謂「不妄語」，並非僅僅單指說假話、騙人而已，舉凡有挑撥是非、惡意中傷、捏造虛言，甚至所謂善意欺騙，悉皆在此妄語所涵蓋。佛門嚴誡出家人不打誑語，但是在家居士亦當不說假話。

緣於修行者若不能真誠而言、言而有信，那將如何引領信眾走入看不見、摸不著之修行領域？復次，人有一舌但喜兩舌，意即喜歡人後道長論短，喜歡故作消息靈通，捏造事實。

更甚者，言語惡意傷損及人，或者言語興風挑撥，他人之融洽。諸此種種，悉皆在妄語之內。雖然修行者親近道場，研閱勝義妙諦，但人總是人，不脫凡塵染著；尤其彌勒皈依行者士農工商悉皆有之，染著尤深。

有心、無意總有觸戒。因此不止宜慎而兢兢，更要藉此關齋，強制約束自己心智，更有藉此科儀作誠懺思悔之意。

## 不飲酒

此戒自古以來爭議最大。有者以酒為素食所製造，為何列為葷項？有者更提倡小小飲酌有益於身心，不當為戒。另有一派主張：酒有亂性之虞，且酒後易失神，容易失態，出家人不宜，故立囑為戒。

誠哉二者！悉皆有理。若以單純之屬性而言，酒為素食是沒錯，但我佛住世已有睿智，知此為亂性之源，故當戒之；但是也知酒之於人，若不及於亂性，則有助於血氣循環，並且還能稍作放鬆心情，確對身心有益。

因此，戒仍嚴誠不許，並且明列許多場合不許，諸如道場、寶殿食堂、法事壇場，諸如此類白日公開場合，嚴戒不許飲酒。若身元小弱，須由酒氣助益藥氣之行，則斟酌而略放寬，准予在此特殊情況之下，小小一杯。

特別注意！僅小小一小杯，或摻於藥物之燉爛之內。彌勒修子對於酒類，有因士農工商等，有時在所難免，因此所戒者，在於不濫飲、不酗酒，甚而收斂至僅需借酒助藥，始飲酒之範疇。

但戒是佛戒，有所觸犯卻是事實，故以行此八關齋戒之科儀，一者加強自我心志之約束；復次，亦屬觸戒之懺悔。

### 不塗飾香鬢

所以有此戒，乃在戒慎修行者虛榮愛美之奢侈心態。塗與飾，乃為二種動作之行為；故香與鬢，亦分屬二種作為。所謂「香」，即香精（即今之香水），古人喜襟內或腰際懸吊香囊（如今人之噴抹香水）。

所謂「鬢」，是為華鬢，此為古天竺（即今印度）之風俗，喜將花朵相貫成串，或裝飾頭部、或身體。雖然香鬢之塗飾與古今風俗或各地民情，有因時代進步、文明提升，進而有演化替代，甚至形成一種必要之社交禮儀。

目下有許多國家，將女性之儀容若不稍事化妝，視為不禮貌。但是此戒若在出家緇眾，則無需為戒，原是分內事。但賦了修子悉皆在家，設此戒儀本意，戒慎天竺風俗時代變遷，本意雖有落差。

但仍以為戒是因應在八關齋戒中實踐。在家修子中，有許多是有婚姻家庭之坤道，若要她戒之，不許點脂裝飾，則其夫若以黃臉婆視之，而衍生家庭隙縫可（乘，亦非設戒之本意。）

故此戒不嚴限於平日之行踐，所以要藉八關齋戒之舉行，使參加齋戒之修

子於當時力戒如此行為，是深含省懺之用意。

## 歌舞及觀聽

眾所周知，佛陀乃係古印度王族，眼見王室成員、王公大臣、豪紳富貴，無不歌舞達旦、酒池肉林，極盡逸樂之能事。故嚴限此戒，約束隨侍修者，不論貴族、商賈以迄平民、四眾，一體遵循。

緣於歌舞，雖曰美體姿儀（時至今日謂之藝術），但中國人有句名言：「玩物喪志」，若耽迷於歌舞，則修行心志一定蕩然無存！所以不但參與歌舞是在觸戒，連觀看或僅耳聞，悉皆在戒。

然則時日變遷，今人若不許歌舞、看與聽亦皆不許，恐怕會衍生許多後遺症；尤其修行者雖曰修行，但亦不脫凡軀，如何完全戒絕？不跳舞或不唱歌，勉為其難，但若到看與聽都不行，時日若久，恐形成嚴重心緒。

故此戒雖為戒題，但並非嚴限所有修子不可接觸，但若靡靡之音，以及輕佻不合宜之舞，仍要嚴戒。平日偶一為之，調劑身心，雖非大罪，總是犯戒；因此藉八關齋戒之科儀，一者調整修子之心志，二者亦有省懺之用意。

## 不坐臥高廣大床

此戒何意？用在對治人之劣根惰性。古昔之人，凡在官商豪門之家，都有一張以上之廣大寬敞，而且非常舒適之躺椅，有者亦曰太師椅或貴妃椅。古印度之修者，甚多因其出生豪富、權貴等家族，故有此臥床，當屬合理。

因此，使行者在如此寬敞、舒適之臥床上躺坐，不但有失修行者之形象，進而使人身潛藏之惰性油然而起，漸漸流失自我心志、及節制身軀之掌控能量。一旦蔓延，則修行心志恐亦淡退。

試看今人，更大幅躍進發明一種「懶人沙發」，可以隨坐者之身軀如何扭曲變化而相應，雖是文明的享受，但卻是修行者之毒鴆，故必須嚴設戒限。復次，「高廣大」所代表之意義是：我比你們更高等。

如此勢必養成驕奢憤傲，大大斲喪修行者根器，並且更違背眾生悉皆平等之妙義。因此行者當須戒慎，而時時惕勉。

## 不食非時食

此戒又可云：過午不食。佛家講戒重律，意義何在？乃以修行者仍是凡夫身，既有此身，欲望即在。語有云：「民以食為天」，故食在於人，何啻生命延續之首要關鍵？因而食物之欲望，已非「裹腹」單純動機而已。

修行者對於食物之欲望，與眾生悉無兩樣，所以不嚴戒食物之定時而食，何啻放縱自身所欲？心之所欲，既無節制，如何克己律心？如何使凡心轉成慧心？若無嚴守食物之時間，一味放任欲望。

試看修行者：幾乎不看場合、不看時間，任意吃食，則修行者形象蕩然無存！最基本克制自己內心欲望的戒律，不嚴格遵守，又如何嚴謹恪遵教法中更深遠意涵之戒律？

### 八關齋戒之結論

為何有云：「修菩薩行，不作八關齋戒，難成菩薩果」？緣於此一科儀若在出家眾而言，係屬再訓練，藉此科儀滌除自身潛伏之凡心、劣根。若屬在家眾，則有懺悔之前所犯此齋戒而省思，藉此作加強自我惕勉。

所以名曰「關」，即是行此科儀有如入關一般嚴謹，必須溯於當日之初（早）子時，即要作入關之準備。亦即此「八戒一齋」之律，悉皆從早子之時即不可再作。

由早子到辰時，正式進入科儀，悉皆在八關齋戒圓滿與否，算計在內。科儀過程，參加者除勵行八戒一齋之嚴格戒律外，有犯者則作懺悔，無過者則進修；不論讀誦經典、打禪坐，悉皆在此齋戒科儀中，可以精進共修。

再者，八關齋戒若由道場主辦，則其意義更是恢宏深遠！因為必有主法師、輔導師，更集結廣大、多數志趣修行之善眾，其願力當可以浩瀚來形容！所以其修行的效果，亦必大幅提升。

復次，主法師之開示，當然對參加者大有裨益；再復次，共同善眾藉同一科儀，可以提升良性競爭。最後，科儀之圓滿，更是種下接續、往後再行持續不怠八關齋戒，累積無限福慧資糧，以迄成就菩薩果。

### 第十六回 居士家戒



所謂「在家戒」，即為「居士戒」。在我佛教法之中，居士戒又云「不具足戒」。何謂也？緣於在家居士不能捨身，亦即「出離」較有不足，故行擅巧方便法門，因而有基本戒律。

受居士戒，首要皈依（此亦有分顯、密之戒）——皈依教法、皈依道場、皈依僧師（此亦為三皈依）。在家居士受戒之後，則為此教法、道場、僧師之弟子，執修學弟子禮，始能進入第二階段。

在家修學，有因士農工商、達官、顯要以迄販夫走卒，不論身世、職業、家世背景、職場貴賤，一體適用。緣於在家之人不能盡服我佛教戒，有行擅巧方便，故首重強制禁止言行。

復次，以日常言行常有抵觸教戒，因而必要勵行懺悔。所以在家修子訂定修行功課，除了例行早晚禮佛、誦課之項目外，必要有藉此例行性功課，加強懺悔日間言行不當之處。

### 在家十善戒

職是故，在家修子初行戒，即是十善、十惡戒，此為修行者所必要之認知：力行十善，力去十惡。凡諸修行者既要進入修行法要，則自心之約制若有不足，何以進入勝義妙諦？

若心懷惡念、身履邪地，則如何修行我佛妙法？除了訂定每日例行功課之禮佛、誦課、懺悔之外，平素言行則須行十善：不貪、不嗔、不癡、不殺、不盜、不淫、不惡口、不兩舌、不綺語、不妄言。

彌勒眷屬目下盡皆在家修子，可皈依任何一個彌勒道場。仍要有正式之皈依戒，其科儀須有三師七証，唯此乃出家戒。既是已有皈依，則當依教法修行；故在修行，可以先擇「註籍牒文」中三勝義：戒、度、行持之。

是以為自身努力目標，然則在家修子正式受戒，此後當以彌勒眷屬自居，並精進於彌勒教法，則是完全在家戒。

### 第十七回 梵網十戒

所謂「十戒」，有二說：其一、是菩薩十戒。此十戒，又有二經所說：《華嚴經》和《梵網經》具說菩薩十戒。其二、是為沙彌十戒。此十戒則與八關齋戒分八戒一齋。

再加上「不蓄金銀寶物戒」，合為沙彌十戒。彌勒修士，均係在家居士之修子，但其十戒仍須有菩薩十戒，始為日後上生淨土內院之資糧。唯目下仍採《梵網經》之十戒。

此因沙彌十戒與八關齋戒均同，而第十戒又甚不合在家修子。須待增上、出離，而後可加行沙彌第十戒。云何「十戒」？前五戒：不殺生、不盜、不淫、不妄語、不酤酒；此五戒與八關齋前五項同義，故不再贅述。

六為「不說四眾過戒」。七為「不讚自毀他戒」，八「不慳戒」。加上「不瞋、不謗三寶」等二戒。《梵網經》所說菩薩十戒，又名「十無盡戒」，又云「十重戒」。

### 梵網菩薩六戒 不說四眾過戒

所謂「四眾」，即比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷。前二眾即出家男女，後二眾即在家男女。云何不說四眾過？此在道場中甚為忌諱。我佛現廣長舌，是要口說利樂法益、舌底生蓮，為眾生行法施、引渡修行。

若口出盡是「雞蛋挑骨頭」、話鋒藏針，不但對同修情誼有礙，更是自身造甚深口業！尤其道場中更應有尊師重道，以及尊重先進前賢之心，因為資深修行者縱然是愚騫之材，但勤能補拙、且時炙善知識之薰陶。

智者千慮，亦有一失；愚者當有一得。故同修間若常有云非說過，道場氛圍必然不甚和諧；輕者影響個人向上、精進之心，重者影響整體道場運作，故修行者當要謹慎於此戒。

### 梵網菩薩七戒 不自讚毀他戒

此戒不是廣泛指與其他教門。緣於菩薩十戒中有一「不受戒」，其義即是不受他宗、他脈，甚至他教，即是我佛所云「不受外道」之戒。故此戒所說，乃指同一道場皈依之同修修子間，不可讚自己而貶低他位同修。

此戒是針對人之通病。是人，尤其一般凡俗之人，最喜憤高而貶抑他人；尤其道場團體間，常有人喜歡強自突顯自己修行資深，或者博覽群籍，甚

或廣誦諸佛寶典，而自詡修行有素。

實則相反，正好突顯其人之無知。甚且可視為修涵不足！既然喜好抬自身價，當然言論間必然貶低或刺傷他人，不但引起同修間扞格與心結，更容易自外於同門同修，而成孤僻一員。

復次，容易造成結緣道場之善眾因此而疏離。所謂修行有素，是要他人發自內心之欽仰與讚嘆，才是真正尊敬；若是逢人自吹自噓，說道「修行如何高深，甚至入太虛神遊等玄境」。

實則更是突顯其人自身修行之不足！好譏詆他人，有許多是自卑之反射。緣於人之性格很難見賢思齊，反而容易妒賢嫉才，見到他人中規中矩、守法修道，常有反向言論、故意詆譏。

深怕其他人重視於他、輕忽自己。所以在自信心不足之餘，自卑情緒反彈，故形成譏他、而讚自之言行。深願我宗修子引以為戒！

### 梵網菩薩八戒 不慳戒

所謂「慳」，有將與「吝」同義，雖然是可用，但仍然有嚴格分界。所謂「吝」，是對錢財之吝嗇。但「慳」者，則更深入細膩，其義可細說如：斤斤計較、小器，更有凡事凡物必會錙銖必較，深怕自己吃虧。

所以修行之人對於此戒，將非僅僅於錢財之吝嗇而已。因為道場中，是一個共同善願凝聚修行意志的聖地，必須要有分享的心胸。若凡事物心存慳念，則易影響他人，更甚至影響於整個道場之形象！

在道場之修子是要奉獻、要犧牲，（意指付出精神、體力，當然也有許多人包括財物。），若是個個斤斤計較，那麼不但自身時時受到此心所障，對於其他同修，亦是一大負面作為！

復次，修行是廣結三界之善緣，所以在對人處事，縱然未必博愛、未必慈悲喜捨，但最基本上，要克制自身內心所潛藏之慳念，而表現出修行者之結善緣、肯付出之形象。

### 梵網菩薩九戒 不瞋戒

總而言之，我人有所慳吝是有基本之通病，但是「修行」，就是要將此不

良通病戒絕。所謂「瞋」者，「氣怒」也。然則我人本具喜怒哀樂，尤其內在心緒更易受外來事物所牽引、影響。

故有謂「瞋」者，人之三毒之一也！唯此戒之「瞋」，並非泛指人之情緒，（當然若屬動輒氣怒，實乃攸關個人之修養。）而是在教戒中，直指無明。所謂「無明火起，功德林盡燬一旦！」

因而修子戒之在瞋，乃屬有所本也！修行之人與常人無異，同是人類，具備七情六欲，具備凡塵薰染，因而火性存在自是難免。但是，無明卻是一種考關、一種業障，更是心神最大之魔障！

云何無明？即是莫名火性大起，看人、看事悉皆不順眼，有者更非其人蓄意動起火性，而是刹那失控！因此要有此戒，強制約束修行之人克制自身火性。那麼，前述所云是否有所矛盾？

### 梵網菩薩十戒 不譏誑三寶戒

既曰自己不能控制，甚或莫名火起。職是故，即要藉修行，明理生慧（知此瞋心由何而起），始能輔以外在戒儀而惕慎。云何「三寶」？「佛、法、僧」是也。「佛」住世，自然可得皈依隨侍。

然則佛既已去，則所皈依、跟隨是「法」；但法在人傳，因此「僧師」併列於三寶之中。際此末法，雖我佛教法頒傳甚廣，歷代祖師大德輩出，因此大轉法輪，我佛正法弘興不佚。

但亦因此一教而衍生多宗，固然諸宗各脈悉皆我佛正法，歷經祖師大德精闢釋論，而形成創宗立脈；唯修行者亦是凡人，故有所傳述或授受教法之間小有歧異，各自擷取我佛法義而論述，不能說錯，是為各宗脈所依據。

上乘之智，則可以精闢演繹佛法，唯後來修學者根器總有參差，因此即演成教爭。時至今日，可見各宗修子，各以我宗為我佛正法之直系自居，而有貶抑、甚至詆謗他宗之佛、法、僧，故有此戒之立。

### 梵網總論

彌勒修子悉皆在家，容易廣泛接觸他宗、他脈之勝義，在未甚了義之前，切莫輕言詆謗他宗，以免身犯此戒！《梵網經》所列十戒，名「十無盡戒」，是為「重戒」，即可知對於修行者之重要。

亦是修行者身在修行，言行卻易犯者，故列此十戒以戒慎修子。沙彌十戒以八關齋戒全數羅列，僅加「不蓄金銀寶物」，合為十戒，當亦是在本宗所需之戒儀。唯此十戒，身在居士，雖有可以較輕淡於緇眾。

但既在修行，實則出家、在家悉在戒內。復次，「梵網十戒」（包含二說在內），可謂修行者之初戒，當以自身之容易觸犯而強力禁止，藉此科儀為戒。甚願我宗修子明悟！

## 第十八回 華嚴十戒（一）

云何「菩薩十戒」？即普饒益戒、不受戒、不住戒、無悔恨戒、無違諍戒、不貪求戒、不惱害戒、不雜戒、無過失戒、無毀犯戒，是為「菩薩十戒」。於《華嚴經》所說，列此「菩薩十戒」。

相較於「十無盡戒」及「沙彌十戒」，可謂已提升至大乘修行。緣於大乘教義，即行菩薩道，即行利他、弘法利生，由所列十戒之名，即知修行境界已有提升，已須進入更為嚴謹之教戒。

或有謂此《華嚴》「菩薩十戒」，是針對出家緇眾，謬誤也！在家居士又豈不能行菩薩道、成菩薩果？雖然是更為嚴律，更為修行有增上、出離根器者所較能承受；但萬丈高樓平地起，能行八關齋、十無盡戒。

也必要行菩薩十戒，彌勒修子有進入內院之趣心行者，當要嚴謹看待菩薩十戒，對於上生內院有絕對助力！云何「菩薩」？即乃行者智慧圓滿、菩提見性，力行弘法利生，是為「菩薩道」。

云何「羅漢」？是為先求自我成就，再來利益眾生。故前者是為大乘教義，後為小乘教義，雖然俱屬成就者，羅漢更為佛之十號之一，但終究先求自了，亦有「自了漢」之名。

今日「菩薩十戒」，羅漢較有迥異；是為針對大乘行者之十戒。我佛教法本為弘法利生、慈悲為本，因而大乘教法，是在太平盛世最為宏興之教法，亂世之中，則「小乘自了漢」較為頌傳廣佈。

雖然「唯識」勝義，中下根器者甚難瞭悟，此亦我佛開演八識，有分別傳

教，中、下根器者演繹六識，七、八識專為上根出離之行者開演。但奉行菩薩大乘教義，自發心即不以「自了」為追求目標。

是以利益眾生為先、體行菩薩悲心，由外行而洗滌淨化自身之凡識根器。故修子們當有明解，切勿本末倒置！尤其似是而非之論述，譬如「我未成就如何渡人？」，這是根本錯誤！我行菩薩道，眾生感而行之。

### 華嚴菩薩一戒 普饒益戒

如此不但能引渡眾生，更是自我淨化、乃提升之不二法門！云何「精神指標」？即眾生不論上、中、下根器，不論有無修行之人，一見或聽聞即知是為代表性意義，可以使人直入明瞭之用意。

此指標在《華嚴》菩薩十戒，即「普饒益戒」。云何「普饒益」？簡言之，即對一切眾生，不分富貴、貧賤，不分修行、無修行，不分權貴、囚犯，不分人、獸，不分人天、不合法界，只要我有起心動念即在有益眾生！

舉凡我思、我言、我行，甚至所關心者，悉皆未以自我為念，而是利益於眾生。看文字敘述，或有人曰：「這是高談闊論，這是不切實際！」；甚至有人譏貶為教條、徒列而已。誠哉斯言！

中國有句名言：「人不自私，天誅地滅。」在在說明人之本性自私無比。要你一切以公益為先，捨棄自我，這有點強人所難！但是修行是什麼？就是要徹底改變自我！

尤其深知人性之被動與惰化，因此才要有立戒，加強行者對自我之要求與約制。彌勒教法的最大使命，欲使眾生同受彌勒慈尊接引，上生彌勒淨土，所以此一意念、言行及實踐，隨時隨刻都在利益眾生。

不過，「普饒益」當不止如此膚淺而已。歷來祖師大德所垂流之典範中，許多都是本此戒要義而行。譬如捨身餵虎，雖然其行褒貶不一、見仁見智，有者戲謔為愚者，有者油然驚歎、欽敬無比。

此中分野，即是捨命譏為愚者，認是太輕忽生命乃係「鴻毛」之不智之行為；但欽仰者，認是自古艱難惟一「死」，願捨此身，實為「泰山之重」！所以關鍵就在：你能遵行此戒、捨棄此身，還有什麼可為自己？

### 華嚴菩薩二戒 不受戒

普饒益戒所要修子深切體悟！必要明白：不是要修子效行捨身餵虎，而是此戒最關鍵的理念，即是「不為自己」。云何「不受」？即為「不接受」。簡而言之，此戒即是要行者，不接受彌勒法教以外之戒律與教法。

乍看之下，好像有點矛盾。諸佛菩薩不是要行者讀誦諸佛寶典，普遍供奉、禮敬十方諸佛菩薩？這是行者只知其一不知其二。吾作說明如下：此戒之於修行，恰如人為學子時期。

從稚齡幼教、小學、中學、大學，可以廣泛學習吸收知識。但是你進入要得到碩、博士學位之際，就要專精於一項所長，將此心得述之言論，使得專業教授認可而授予學位。

因而不受戒既是菩薩十戒所列，當然就是已進入專精之修行領域，不該再接受他宗之戒儀或皈依。因為在此際之修子，已要將全心之精神、體力、時間、智慧投入彌勒教法之精華，提升境界。

不應再像初行者，如無頭蒼蠅亂撞亂飛，若廣泛之接受他宗戒儀，最易混淆自身之心志，若再涉入較深教法領域，容易前功盡棄！當然，此戒用意，不是僅指修行提升精進之人才需為戒。初行者即可不必，這是錯誤！

不過初行者，若因亂受他宗之戒，而退出彌勒教法，也就前功盡棄；因為修行（皈依）愈久之行者，一旦退出其所皈依之道場，其傷害是較深層而廣泛。乍看之下，好像是唯恐道場受害所設之戒，實則不然！

基本上，枉費大半輩子皈依的修行，到頭來，還有可能自身受害！復次，不受戒更是諄諄於提點皈依修子：自身信念不堅定，走到哪裡都一樣！就像歷史所云「貳臣」，千古以來受後人唾棄。深願彌勒行者慎思此戒之義！

### 華嚴菩薩三戒 無過失戒

云何「無過失」？嘗有言：「世無完人，豈能無過？」況且儒家至聖猶不謂己已無過，況乎凡人？但是佛徒，即要針此眾生難以祛除，以及最難克服以迄達成，嚴加設戒。

強制修行者必要兢兢而行，務必使此凡性轉成智性，使在閻浮提地因染著之習性，澈底脫胎換骨！然則，人畢竟是人。在此普遍習以為常之風、以及各人因立場與觀點之不同、連帶對與錯愈加模糊，進而有者，錯到底。

也成「對」的荒謬觀點與理論。基本上，不論出家在家，人性通病依然存在。縱然緇眾已削盡三千煩惱絲，但內心的觀念並非隨此三千煩惱絲之落地而消褪。更甚至有緇眾緣於位列三寶之中，反而養成憤高我慢之心。

形成另外一種執著，產生言行過失卻不自知。僧師已然如此，一般在家居士，更是難免有過！職是故，此一「無過失戒」之主旨，即在強力約制修行者「言必深思、行必循正」，更要祛除我人心執。

## 第十九回 華嚴十戒（二）

### 華嚴菩薩四戒 無悔恨戒

此戒名「悔恨」，有分狹義與廣義。狹義是「悔恨」為一事，針對自身；廣義則分別形成二種情緒，即「悔」與「恨」，乃有對於外在事務與人際等。眾生應該常常有在事後懊惱、恨怨等發生。

不論修行者或一般眾生，應是難免，一旦陷入悔恨的情境，我人靈明必將受蔽；「悔」惱於事無補，更會讓自己失去信心！若然真是鑄錯，何不亡羊補牢，積極補救？「恨」則是一個極端情緒，容易讓人陷入瘋狂情境。

不論是狹義或廣義，行者必要戒慎。云何戒此悔恨？當要修行者言行之前，切要深思再三，庶免事後懊悔，甚至恨怨。如果能謹守此戒，對自身內性之修涵會有很大的助益。

言行前多深思，養成習慣之後，形諸於外不慍不火、不急不燥，可以讓同修或善眾升起欽仰恭敬之心。更可以輕易帶引行者或善眾在修行路上步步前進。復次，若遇事毛燥，事後動輒悔恨，或者易啣恨不釋）。

那麼其人必將難與同修或善眾平和相處，容易形成道場上之獨行俠，對於修行並無好處。總之，畢竟眾生具凡性，處事悔恨在所難免，但是要成菩薩果必要強力約制自己，故勉而力行此戒。

### 華嚴菩薩五戒 無違諍戒

乍看此戒，乃針對出家僧師或在道場上位者，實則不然。「諍」可以將之



解釋：忠言好話，或者勸解等之語文。語有云「忠言逆耳」，俗話也說——「實話總是不好聽」。

所以眾生喜歡聽自己受用的話，喜歡別人奉承，不喜歡別人指責。甚至有人講實話說出了你的缺點，你還會惱羞成怒、或者強言辯解！諸此種種，悉皆人性。因此設此戒，嚴律行者自省。

修行之人，若不能有接受他人指正及批評之雅量，基本上已偏離修行的正路；若再陷入惱羞成怒，那麼不但離開正路，更是已入歧途！當然俗云「千穿萬穿，馬屁不穿！」，說明了人性好受奉承。

既是通性，所以行者更要戒慎，否則與常人何異？試看目下閻浮提地中，絕大多數之人，不論緇、凡各眾，有誰能夠時時惕勵于無違諍？職是故，初行者已要戒慎而力行，那麼欲求成就菩薩果之行者，更要如履薄冰！

### **華嚴菩薩六戒 不貪求戒**

云何「不貪求」？貪者，人性中所不知足者，幾近執於迫切渴望是也。求者欲望，縱非自身能力所及，或者「明知不可而為之」是也。復次，修行者容或可以精進修行，或者深入經藏而啟智慧。

但是內心深處所貪、所求，是難以避免或克服。身在人世，物欲、情愛、權名、財富悉皆染著六根，乃致時起欲求之心，縱然行者身在道場之中，雖非貪於財富物欲，但是權名之浮華，卻也是一大魔障！

所以戒「不貪求」，正是與儒家之淡泊明志，與道家之無為，是為自我約制及涵養之表現。但是我佛教法之中，「僧」列三寶之中，普受眾生供養，因而更要提升自身之約制。

若是為眾生之僧師，卻在言行中時時有貪求之念，不但愧對我佛，亦有忤於眾生之供養，更遑論如何弘法利生、帶引眾生邁步修行覺路！

### **華嚴菩薩七戒 不雜戒**

云何「不雜」？相對即「專一」。我佛教法，雖在末法而衍生許多宗脈，但是眾生根器各有不同，諸宗各脈是因應眾生根器，及祖師大德之修行心要，蔚然成宗立脈。

但是我佛教法廣博浩瀚，雖是窮竟一生，亦難絕對進入堂奧。若屬中下根器者，則皮毛之所得，實難企及法要萬分之一！雖然諸宗各脈，悉皆秉承我佛教法之內，但是在修行功課上必定有所區分。

是以戒行者不要龐雜，而要專一，其來有自。在儒家有云：「博覽群籍，以廣見聞。」，是在求學求知。我宗六事行法，有「勤誦諸經典」，是在增啟智慧；但是，這些與「不雜」是兩回事！

因為求學求知、增啟智慧，是可以從廣泛學習中而有所得；但若要深入各宗法要最究竟處，則無專一必難有成！目下許多修子嘗喜在見聞中，認為誰的宗脈好殊勝、誰的教法最究竟，因此興起皈依之心。

但不久又見聞而認為他宗更好，因此又如無頭蒼蠅，皈依再皈依，滿腦子的教法自我扞格，處於混淆不清；連最基本教義之解釋，都有可能衝突而不自知，或者無所適從。

尤其我宗有顯、密教法，若皈依於顯法，與他宗教法倒無甚大衝突。惟密法，就有嚴格限制；甚至同宗修者、皈依同宗不同上師之修子，都不能相互交流所修行之上師教法，更遑論於不同宗！

眾生切要明知此不雜戒不是起分別心；我佛教法可以讓眾生隨喜、隨願而浸淫，但是一旦皈依之後，不排斥、不貶詆他宗他脈；但若要深入彌勒教法，則要謹慎此戒。

## 第二十四 華嚴十戒（三）

### 華嚴菩薩八戒 無毀犯戒

云何「毀犯」？顧名思義，「毀」者，壞也！即要修子不毀壞他宗他脈，甚至自身宗脈之法器、寶典、聖物等。「犯」者，乃為眾生之強力約制，意在同宗之間，不有冒犯之意。

此戒看似平常，但在越修行有素者，越容易有所觸犯。試看目下修行者，常有自我憤高之心，都以我自己所修行最好，以自我認定為對，因而輕易就起否定之心（不論是真對與否），尤其很容易隨風起舞，人云亦云。

冒犯者，雖非一定在道場中，但有可能已潛藏在心識，因此言行隨處可見端倪。復次，毀犯之戒，有在約制眾生修行之恭敬心。緣於各教之上聖所遺教法，除非別有用心之人故意扭曲原意。

否則悉皆正教、正法，因應眾生、引導修行，實不能以主觀之自我而隨意否定，如此始能使自身恭敬。今為在家修士，尚屬身在紅塵染著，因此無毀犯戒更應奉為座右銘，時時惕勵。

### 華嚴菩薩九戒 不住戒

云何「不住」？即不停駐非如法之處。我佛住世，即有許多外道、異教邪說倡立，廣泛影響修子之正信。時至末法之今日，雖曰大道普傳，我佛正法亦衍生許多正信宗脈，更有其他名門正教大開普度。

但是正因如此，亦有許多揭糞正法，實則包藏邪說異端，使不明就裡之行者一時迷惑、踏入歧途。故此「不住戒」，仍然不因時代變遷而不符時宜。廣泛而言，修子在道程上不住非如法之處，仍有隱含「不住安逸」之義。

修行者重發心，如耽於逸樂則易頹喪精進心志，正如儒聖所云「玩物喪志」，因此行者當宜謹慎！彌勒修子悉皆在家，更無緇眾之嚴律，端憑自身對於大道修行之志趣，因此更為容易輕忽於本戒。

尤其目下資訊通達，行者容易接觸他教（宗）教法，若不能時時惕勵自身謹守此戒，乃將容易使自身住於非如法、以及安逸之處。

### 華嚴菩薩十戒 不惱害戒

云何「惱害」？以字義解：不因煩惱而害修行慧命。此戒廣泛包含因煩惱障所衍生諸多無益、有害之言行。修行者多知三毒須戒慎，緣於貪、嗔、痴乃一切煩惱根。喜怒哀樂、七情六欲，捨此身之欲望，談何容易？

縱然老僧入定，猶然受氣所使，因此如何「槁木無灰」？實需依賴嚴戒律己。在家修子除名利之韁索、血緣親情，以及男女情愛等縈心掛懷之外，仍然有繫念於此身之浮名。

是以故，針對個人之缺失，「不惱害」即是針其所必要之戒。彌勒修子或許可免於浮名之障礙，但身在紅塵染著尤重，當須謹慎。末法時中，我佛遠去，所憑藉者，僅有「僧師」與「法本」。

不似嚴師在側，時有啟迪教誨；更因身在凡俗，總有凡業需了；更因教法僅憑僧（本宗尚且無之）、法，實難啟迪行者嚴加約制自身。因此本戒對於本宗修子，更如醍醐灌頂之必要，時時謹記！

## 註解十戒

彌勒修子對於十戒之認知，當然是從「沙彌十戒」而行。因為此十戒正與八關齋戒九成相近，只餘「不蓄金銀財寶戒」；可以八關齋戒圓滿後，視自身客觀因素允許而加行。

不論十無盡戒、十菩薩戒，在於彌勒修子，亦屬不容輕忽。當然彌勒行者若擇顯修，當然是悉皆涵蓋；若選密行，則其戒更嚴！不論從任何角度或觀念而言，修行畢竟是求取成就之道，絕非擇輕從易、而不由重而難。

所以修行者當需審視自身所允許之條件而擇；既已擇定，當要力行不怠！面對末法之正信法義，此緣於彌勒教法是世尊住世所金口囑咐，如入寶山，若空手而出，豈非冤枉！

## 大小戒別

云何「小戒」？小乘「律藏」所說五戒、八戒、十戒、具足戒是也。何謂「大戒」？是十菩薩戒等「重戒」。然則，其中「具足戒」中有「三聚淨戒」，大乘行者亦攝行，故具足戒亦係大戒所列。

云何具足？乃功德圓遍、無量無等，故曰「具足」。相對者，「不具足戒」並非不圓滿、不功德無量，乃係方便在家居士行彌勒教法之戒律。故以在家，雖有增上心，但未具出離心，故不如比丘、比丘尼等具足戒之繁多。

云何大小分別？有以小乘教法所說之「律藏」，而曰小乘戒；實則並無相對應之大乘戒，僅有「重戒」。對於大小乘行者所必需規範之戒儀，當依各宗之教法而明定。

彌勒教法則因應行者僅有四眾中在家眾，故對五戒、八戒、十戒之戒儀為首要。緣以上述各戒，「護生」是為慈尊本願所致。當然在家眾，若進階出離，則攝行比丘、比丘尼戒之「具足戒」，亦無不可！

## 具足戒

云何「具足」？一切圓滿之戒儀。比丘有二百五十戒，比丘尼有五百戒，實則是四百玖拾捌戒。彌勒行者，雖曰不能即時即行具足戒，（當然不是行者之問題而已，尚有授戒儀軌尚未完備）。

但行者有精進心，雖以出離不備，但增上有餘。（自古以來，以在家身成就大乘菩薩果者，亦不在少。）因此，亦可在大、小戒行完備之後，進入具足戒。緣以具足需要之資糧及其根器。

並非僅僅「慈心護生」之願即可臻至，所以必要有大無畏、大精進、大恆行之毅志，始克在具足戒中；不有踰越，始能在修行中藉此圓滿之戒，成就圓滿功德身。

## 第廿一回 彌勒要旨

### 皈依戒 三師七証

云何三師？其一「戒和尚」，其二「羯磨師」，其三「教授師」。云何「七師」？即見証此受戒者之師七人。此科儀是為具足戒行者所必要之科儀。因此「戒和尚」，是正授戒師，主持行者落髮。

亦可因在家，不行落髮，但仍要正授戒和尚之授戒。羯磨師，為受戒者讀表、作法科儀。即受戒者之願，由羯磨師所呈。教授師，在受戒者往後之修行，是為其導師，教授諸法及威儀等事。

三師七証，在我佛教法是一大盛事，見証此行者由增上而出離，全心全身奉獻我佛，弘法利生。故行者，當須明此三師七証之重要。

### 初行戒 慈心護生

彌勒教法是以慈尊「彌勒菩薩」為當來下生之未來佛。緣以彌勒菩薩累世本願即以「慈心、護生」，故為求融入慈尊本願，以及趣生、求生兜率天彌勒淨土，因而皈依彌勒行者，先不急於深入奧妙勝義理諦。

應以發心契入慈尊願海為首要職志。當然，不是要入門行者立即發露增上或出離；以在家居士之身，或有俗業羈絆。因而「慈」之素行，或許不

克盡其全功，但心中時時謹記 彌勒菩薩云何「慈尊」之聖名。

當知了悟「慈心」之義。行者時時以慈為本心，發之於外即為「護生」。眾生不但悉皆具有佛性，亦皆惜命，何獨我人乎？若知時時護生，植入心識，則契入 慈尊願海必定不難，上生彌勒淨土亦當無誤！

### 精進戒 唵佛拜佛

彌勒教法之皈依者，乃為熟知上生彌勒淨土之殊勝；而總掌此一方便殊勝法門，即為當來下生——彌勒佛。故行者為要上生此土、具足福慧資糧，當要恆持不斷稱唵 彌勒聖名、禮拜 彌勒聖像。

以此具體而匯聚上生彌勒淨土之動能。當然我宗修子俱皆在家，無法時時刻刻有如緇眾稱唵、禮拜，但是既曰「持恆」，最基本也要天天不間斷。客觀因素允許，加上早、晚嚴訂功課。

如果不影響凡俗作息，早、午、晚，行、住、坐、臥稱唵佛名，悉皆可以匯聚與 慈尊願海相契之動能！

### 彌勒要戒 六事行法

六事行法並非六度波羅蜜，行者當需了知。彌勒行者求生彌勒淨土，但此土有分外院、內院。外院可以帶業往生，是以讓行者在無法具足甚深厚福慧資糧者，先在此土補修。

待蓮開見佛（慈尊），再共下閻浮成就正等正覺。此為 世尊住世親口囑咐彌勒菩薩，引渡遺眾之金口。然則，內院則是在世趣生彌勒淨土，而且持續精進，不以上生外院為目標。

而是要直入內院，蓮開見佛、授記印可，成就覺悟聖境。因此，累積初行精進，而後就要累積六事行法之福慧資糧。佛住世親言開示：「六事多行多分」，上品上生、中行中品、進入外院少行少分，積聚 慈尊佛緣。

蓋以彌勒內院悉皆成就之聖者，在世所修行六事全包。故彌勒修子趣生彌勒內院，六事不可不嚴加勤行。

## 第廿二回 戒部總論（一）

### 總論之一

云何戒持？乃以律己身心不使觸犯過錯，是為戒也。我佛教法之軌儀繁浩；東土眾生已去佛甚遠，雖有精修之士綿延廣傳教法，但又宗脈林立，雖是各宗俱皆我佛正法，但總有立論殊異，因此各宗持戒亦有不同。

西土並無單獨立戒之宗，東土則有之；唐道宣（今已證菩薩摩訶薩）以《四分律》詳闡我佛教法之戒律，乃為東土『律宗』之祖。由此可見，我佛教法之對於持戒有甚嚴、甚詳之開示。

彌勒行者對於戒律當亦如是觀，嚴守不怠、勵行不誤。將其總結分為三大方面加以註解，以利行者一目了然：其一、修行過程，禮佛是為重大項目，亦屬無時不可為之，因此欲有禮佛，必要知其軌儀。

其二、藉諸軌儀顯露行者對佛（包含法、僧）之禮敬。其三、藉諸戒目詳明，使行者知可行與不可行，久習成慣，使心識沉斂，遇事明判何者乃為犯戒，以強制約束身心之戒律，使行者脫胎換骨。

簡而言之：其一、既然要時時禮佛，則禮佛應抱持如何心境？如何表達禮儀？是為禮佛之戒律。其二、所有人皆知道要心誠意正，但在禮拜時卻浮躁、輕佻；如何使人同化誠敬禮佛，因此必要強制依循禮佛之軌儀。

其三、既曰戒，即是告知不可行，應而所有項目必要時時存續於行者腦海中，無時不念，使心所充沛戒目，當可藉此戒行使行者言行循規蹈矩、合於戒律。此為持戒為律所必要明知之簡義。

### 總論之二

云何為戒？簡而言之：律己之心、戒易所過。修行者之所以是為修行者，當應與凡俗之人有所分判。一般眾生既然入世，則其染著深重，因此至性蒙蔽，以三毒、七情乃至六欲顯著，是為眾生之自然顯現。

更有特殊事故，如生死交關、名利當前等等不能自主；更有孜孜鑽營以為樂趣。但是相同入世之修行者，根性與常人無異，所分判者，修行者依止於道場，自然不能以常人之鑽營與放縱心性。

是以故，心性既是與常人並無二致，故要以戒律嚴加束縛己身心志。雖未必然修行者要大異於常人，但若與常人無所分判：一者、眾生當不以修行有何可貴之處。須知，諸佛菩薩有三身。

其中一種「化身」，於修行者即可具備。即是在道場中莊嚴肅穆禮佛、誦經，眾生一見，直如佛菩薩化身！此可以謂之修行者所可以具備之法身。其二、既有律心不使遐馳，專注於教法之修行，當可事半功倍。

其三、我人生在閻浮提地，縱然潔身自好，然則外界五光十色之染著，雖然行者此身入於道場，但此身亦是四大所合，五蘊仍在；故自有此身之趣性徧執、嗜好等等。

簡言之，此身與所有眾生皆同，即亦有所因應，使此身得以滿足，故將「以身動性，使心不寧」！所以必要嚴戒約制此身，在染著中不受混淆。當今之世，各大正教、我佛教法各大宗脈，無不以戒律皈依之修子。

但各宗以教法之有所迥異，因此立戒、立律或有差異，但絕對是以教法所宗、而以對立面為戒、以各人之心性而立律。試舉例而言，儒家教學，殷盼士子將心力全部投入求學。

因此有「血氣方剛，戒之在鬥」；道家求清淨無為，故修行戒在玄虛；我佛教法博大精深，啟迪修行者之無窮智慧，故戒在修神通。彌勒修行之人以趣心求生兜率彌勒淨土，且以我佛世尊咐囑盡渡遺眾。

因此教法皈依當不僅限於緇眾，反而在家之人更多皈依於彌勒道場。因此彌勒之戒，絕大多數因應在家眾所立，諸如八關齋戒，補大戒之不足（當然更遑論具足戒）。所以彌勒教法立戒，會以小戒為先。

直至行者發露增上，乃至出離。不一定要出家，但融入彌勒大慈精華。所以「戒部」才會在書中詳述各在家者之俗性而對治，立大、小戒之詳目，實為要彌勒皈依者雖可不必入於緇行，卻可以「戒」而成就緇眾之果。

## 第廿三回 戒部總論（二）

### 總論之三



設戒所為何來？乃以守戒之不易，若非明文條列強制約束，以人性通常之情性，容易推託敷衍，甚至依循、鑽營自我藉口。故古來各家宗脈、禪林寶剎，多有設立戒堂，內有戒具，明列觸犯何戒、受何罰懲。

當然時運變遷法亦遷，際值目下文明時代，所謂戒堂、戒具已不符合時代潮流；但是古往今來，修行者仍是修行者，人之通病（通性）亦不因時代變遷而不存在，所以「戒」之對於修行者，仍是不可或缺。

因為戒，使修行者之言行符合「修行者」之言行：即形象、身分，否則與常人無異！然則戒之所以難守，全在心識所知（亦即觀念與認知）。眾生心性有絕大動力受制於此身之所需。

因此常因此身之錯誤需求，而使此心起錯誤認知，導致錯誤言行造作，大違修行者之言行！既然守戒之不易全在此心，則對治之道必也在自心。儒家所云「不學不知義」。

則彌勒修行者當應認知設戒之意義，明知修行者必要守戒，始符修行者之形象，以奠定基本律心之要件。再深入研閱所設諸戒目之要義，則可明判何是可言、可行，何是不可言、不可行。

時日既深且久，則建立行者對凡塵事務（物）何者是對、何者是錯，使自身（心）習慣於受戒律之束縛，即可初步達成戒行。總此而言，如要完全使修行者進入戒行無礙，必要對治此心（身）。

是以故，我佛教法（不論任何宗脈），修行者之所以要六根清淨，即要六根之染著不影響此心，此所以守戒要律心、要身行，始足以克服此身（心）之受牽引。

#### 總論之四

彌勒教法首要有三大戒：其一，戒殺、放（護）生——慈心。其二，戒涉政治。其三，戒託稱彌勒下世。云何立此三大戒？此乃應緣於彌勒歷世本願：慈心護生，乃願皈依行者悉皆契入此一本願。

云何戒涉政治？乃以華夏民族歷來甚多政治中有宗教思想，乃致排擠他教，形成分別心；更有醉心追求政治利益，將使精進心完全蕩然無存！此戒乃要行者不涉，並非要行者完全不關心或不得接觸，是有分別輕重。

云何戒託稱 彌勒下世？華夏民族深受我佛 世尊所說彌勒三經之影響，僅知在未來世 彌勒將要下世，與諸眾有緣龍華三會，共成正等正覺。但卻藉此，常有居心叵測、別有用心之人，託稱自身是為 彌勒下世。

自古以來，且常以此號召信眾起兵作亂，荼毒無辜。遺禍所及，甚至近世中當政者之所以禁止 皇母道脈之一貫大道，亦因 彌勒之名受累，使當政者深懷戒心，恐有作亂之虞。故須立此大戒。

唯吾既予立戒，當要話說分明：彌勒下世乃係我佛 世尊金口親示，當無疑義；可是時間在什麼時候？需知，兜率天彌勒淨土四千歲，而在此土之時間，應於未來世五十六億年後，當然其間必須扣除已過之時日。

所以在此期間 彌勒不可能下世，眾生對此亦應有所認知。有關此事，則屬誑語；不論有人託稱或是自身託稱，均屬不實，當要戒慎！立此三大戒，實為因應此際末法眾生有因緣、根器殊勝者，當然亦有甚多根器較為平凡；深恐眾生受惑，當要本宗行者自身先明此理，始克引度有緣。

## 第廿四回 戒部結論

本部戒典大致完成，唯為何缺密戒？既曰「密行」，則其定戒，是在各自上師，在傳法之前，定於皈依之行者；而總持密戒，則為宗脈所因應必要，由其總持主事明訂。

故彌勒修子入於密行法門，至精進階段，自有彌勒法教認可之宗長或金剛上師諭知行者。但密行者卻需要有認知：所謂「密行」，是有當下成就之可能，但既是捷徑，亦可謂之並非康莊坦途。

其間所遭遇魔障，是累世集結於一世而顯成，正如語云：「大破、大立」，關鍵即在「破」後而能「立」。其破壞力，當然就一倍、三倍、五倍，甚至十倍、百倍於顯修行者，此在密行者發心之初，即要認知。

復次，密行是有仗藉本尊、緣佛、皈依上師之助力，此即為目下顯教云及「密教是仗藉他力，不是自修成果之根本。」唯，如何仗藉？總要契引此一關鍵動能，仍要密行者自己痛下苦工。

再次，密戒雖密而不宣，但不會比顯戒繁冗，因此不論在本宗之行者是擇

密而行，或依顯而修，「戒」是不可或缺。云何為「戒」？其義即是針對我人之劣根或情性，以強力約束之規制。

顯修之人大抵可將我佛戒儀朗朗上口，甚至了熟于心，但是關鍵就是「作不到」，甚至為自己找藉口！譬如說素食戒殺，若不具備慧根、恆毅堅行，無法抑制我人潛在口腹之欲。

再譬如訂定功課，仍然會有許多修子找藉口：情緒不佳、身體不適、工作繁忙等等，悉皆是自己怠惰所找出的正當理由。所以，修行者在還沒有深入修行領域之前，就要藉諸戒律之科儀，強力導引、約制自身浮華之心志。

云何是戒？乃針對我人有所不及、或力有不逮，而強制規律依循、戒行；即是由平凡之人脫胎換骨，成為修行者最重要的第一步！正如「八關齋戒」中有所云及，修者身在閻浮提地，確有許多戒律不能嚴戒分明而慎守。

要以八關齋戒作懺悔、作力行，自身深刻的認知而實踐。復次，對戒的認知而身體力行，更能潔淨此身在染著閻浮提地之污垢，進而更親近於佛菩薩。總而言之，修子既要修行大道，且慢奢談海闊天空之超証。

當下的凡心，在戒律之中是否可以收斂而改正？將是你未來成就的指標！顯密戒三部寶典之《戒部》，是以十二回文章，均以完成。「戒」者，不是要修行者只見其戒，不見其義。我人皈依宗脈，親炙於教法，所求於何事？

即要藉此短短數十年之生命，作永恆不滅的超証！許多人只見人修行成就，不知人修行苦工；所以戒行，即是要初行者體會此身受約制之苦，在苦行中體會修行之重要。成就是漫漫長程，不是當下所見之風光。

彌勒教法是秉承世尊遺眾之咐囑，允稱我佛去世以來最為殊勝之正法。然則，不論法教多殊勝，不去親近，則有不知；不去實踐，不知其勝！所以要修行者能夠在殊勝教法中有所增益，最基礎的戒行，不能不守。

再者，我佛教法妙勝浩瀚，許多行者歷來成就各有心得，創立許多宗脈；但是不論宗脈主旨是如何，不脫我佛教法，意即不能脫離佛戒。職是故，既要深入我佛法教，先守我佛戒律。

## 第廿五回 彌勒密部

何謂「密教」？眾生中只知其然、不知其所以然，乃人云亦云，謂之「祕而不宣」之教法！密行雖有仗他之因緣而成就，但卻是直指如來本性之奧義，當下成就者，可謂如恆河沙數！

且能不入涅槃，虹光大轉、輪迴住世而濟渡有緣。密法云何為「密」？乃係教門浩劫，乃有僧部及賢達人等，將教法經寶藏入洞穴及地底，以待浩劫過後不致教法掩滅，故後世人以此為密法衍繹，而成密教。

然則密法，亦因此將其儀軌以適人、適地加以演進，略脫離吾佛住世間所立規戒；惟，並不失教化妙法之本旨。直至蔚然成宗，歷經諸大菩薩之乘願下世，精修勝義並集結精華要論，傳息不輟。

更因此衍生四大宗派，亦即今之「藏密」主流。彌勒應運，大弘教法，且已大致奠定彌勒教法所必要之一切，眾生可以皈依於未來佛，且顯、密不分，各自應根合器，且深契其緣。

一旦親近發心，可見法喜遍佈，縱然進入深密，只要按部就班，當亦不致諸魔亂舞。修密者之所以能成就，當需以直見（照）本性，成就悟覺之究竟。然則密行過程，有絕大部分會因自身之夙累根器。

以及當下心性、環境等因素；所以必要仗藉外力之助益。此一外力，是來自於本尊以及上師等加持。或者因此有謂之「密行之成就乃仗藉他力，並非究竟」。或者斯言無誤，但是成就即是成就，怎能抹殺？

密行過程所遭遇種種魔難、劫關，縱然外力相助渡此關劫，達到覺境是個不容置疑之事實。譬如渡河，水流湍急，有賴他人相助而「平安渡河」，此一事實可以抹去，而加以否認嗎？

所以，關鍵在修密者如何契引本尊與上師之加持，而累積修行之工、漸入覺境，才是最重要的方法！復次，每一密行之功行累積、提升自我修法之進境；相對然，魔障亦加速、加重顯現。

因為密行者之成就，是可以當世有成。但是我佛亦有明教：「十世修成一世佛」，關鍵就在將十世的魔難，集結一世而消除，自然加重。今日進入「密部」寶典，為閻浮提地眾生有志修密者，更是一大福音！

修密是否如世間所傳如此玄奇？非也！密之所以言密，並非法之祕而不宣，

乃因密法直照本心，故曰之為「密」；乃致以訛傳訛、大弄玄虛者，藉此而使眾生迷惑。當然，密行者有種種限制。

甚至修法者在第一階段即卻步不前，或者退去修行精進心，因此產生諸多謗詆；或者似是而非之論述，乃使眾生有所誤解。密行者之功行，大抵上分為三階段；第一階段所必修功課，實與一般修行者無異。

但是每一階段，又因功行累積之不同，形成差異；並且有更細分好幾層次的進境，每個境界所需要的功行，需要倍數、甚至需要數倍的功行（即能量），始足以克服。

譬如修密既曰「照見本心」，則我人之夙業立即召引顯現，若無加緊、加大之能量，則密行者容易召考退志。不過，在初行密法之人，當發覺到自身不適合修密，那麼可以立即由密轉顯。

緣於密行初階所修功課，與顯法殊無二致，此亦彌勒教法謂之「顯密圓融而無礙」。希冀藉此勉諸眾生，發心之初，仔細思量。

## 第廿六回 定靜得轉

云何為「定」？即是渾然忘我。密行與「定」有何關聯？最主要有二大類：其一、本尊及上師相應法中，必要有觀想，直至進入忘我，所以必須修定。其二、密行進入上師加持，以及結手印祛除魔障。

甚至召感正面和祥能量之修法，均屬在定中始能有所得。但是相對應，修定、不定，那麼紛沓而來之業障、魔障，甚而自身心魔等，將是行者之噩夢！所以修定很重要。

那麼如何修定？簡言之，「去三心、飛四相」。噫呀！老生常談矣！習坐工之人都知要去三心、飛四相，但只知其然，不知其所以然。云何「三心」？過去心不可得（因為活在悔恨中）。

現在心不可得（因為進入癡迷境），未來心不可得（那是欲望的大突破，使我人永不滿足）。試言，修行之人在修法中，時時受到悔恨心、癡迷境，以及欲望的蠶噬，那麼思緒、心靈如何平靜？

有形的身心都已不能平靜，如何進入「三昧大定」而求得照見本心？更不用說修法！是以，每一功行累積火候（即能量）；完全無功，反要招魔障。三昧：又各三摩提三摩地，正定、離諸邪念把心住於一處而不散亂。

云何「四相」？即為生、老、病、死四種果報相。我人若時時在生老病死中打轉心緒，為此身（生）時刻縈掛，那麼如何使當下身心清靜？如何使靈神進入渾然忘我？所以修定，先去此「三心、四相」，是為第一階段。

但是人腦秒分分都不能停止運作，這是醫學常識；修者亦是人，腦部殊無二致，如何克服、使腦部運作中不陷入三心四相的困境？這就是修行的必要。當行者欲進入修定之階段，要先學習「自主意念」。

即自力能夠集結成一個動能。（就如練氣者以意導氣，使之暢行全身。）俗云：「久習成慣」，說明了人有慣性，而其慣性，是由學習中而成，所以行者當要細細體會此篇。

## 靜

靜者，清寧也。道家講「清靜」，是要無為；密行講「靜」，是要凝聚行者蓄積於此之能量。試言，我人心緒不能清寧，雜念紛沓，則自身已處於混亂之中，何來能量？

修密之成就，有需要自身能量達到可以轉化之境。我人置身於紅塵染著之中，心緒常飛馳縈注於所渴望有得之欲，因此常常身在道場、心在外面，如何使心清寧、進而從靜中凝聚能量？

復次，人之大腦之思維，有時即如電光石火剎那閃現，許多意念因此分散自身掌控能量；所以，必須要靜。或許有甚多修子認為靜之工夫，只要習坐者必能進入此一境界。

道家修坐工，有許多方法使心清靜，譬如「參照」、「觀想」。練氣者更有「以意導氣」，所以也是必要痛下苦工。不然在思緒飛馳之際，如何安靜而清寧？道家有方法，佛家當亦如是，即是轉移注意力。

云何「轉移」？譬如說我人煩惱於某件事物，因此不能清寧，那麼可以藉諸持誦經咒，以及禮拜佛尊，以專注於此一動作，而轉移心緒之縈掛。道家是以參照之法，密行者則以持咒為主。

言義及此，修子或許覺得奇怪，修密之定與靜，怎會與道家修習坐工完全一致？那麼就要仔細往下研閱。

## 得

乍見此一題目，修子是否覺得怎與儒家「定、靜、慮、得」殊無二致？實則萬法同源，大道無偏。密行是要當下成就，所以在未修密之前所必要的苦工，當然要闡述於前。

此在「顯部」亦有云及，顯、密之初並無分判，即是要行者先作好必要之工夫。云何為「得」？即是在定、靜之後，使行者心靈昇華。此身在無外力（無論是塵世事物，或累世之業障）干擾，才有具足之能量可以抗禦。

在此，先要修子可以有得，始為最重要。當一位修子，如何從定與靜中，使自身所潛藏之能量激發充沛於此身，這時就是「得」。但是有得之前，必要有定與靜。

在密法中，有許多修行功行所必要之動力，即自身之能量。譬如說你要觀想本尊（上師）、緣佛；如何使自身契引上師、本尊？（融入本尊相應：我即佛，佛即我），悉皆需要自身能量之提升。

復次，修法過程不論外來魔（業）障，或起自內心之心魔，悉皆需要自力克服。（如何克服，需要自身能量之轉化，意即藉修密法轉化自身能量，克服魔障。）當然，修子若已達到與上師、本尊相應，則上師會助力抗禦。

## 轉化

云何「轉化」？即是已激發及潛藏之能量，藉密咒提升、凝聚，甚至運用。淺舉一例，就像原油經過提煉，可以產生許多物品。我人之身，譬如原油；密咒修行，譬如提煉；所產生之物品，即為行者可以應用之動能。

若以通俗之詞形容，即是神通或法力。當一位修子要轉化自身能量之時，當然必要有自身所具備已激發之能量。正如此一閩浮提地有蘊藏原油，但必須去開採，不會憑空即得。

所以行者不要以為在此階段，即會有大能量產生，而是要按部就班、循序漸進——意即定中，不入妄境；靜中清寧，得具激發潛藏於自身之能量。然後持行密咒，始足以化轉能量，而應用於自身所必要使用能量之事物。

## 第廿七回 壇城功行

云何「抗禦」？所抗何事、所禦何物？在進入密行之初，許多修子已陸續遭遇外來之干擾。譬如對教法之莫明、譬如來自親友誤解而批判、譬如我人夙累；以修子欲進入當下成就之教法而召感，乃持續顯現之業障。

更有心魔（或曰阿修羅之考道），諸此種種，若不能奠定個人之防護（或曰激發）之能量，則行者必定感覺比諸顯修加倍（甚至三倍、五倍、十倍）之艱辛！所以要先有自身完備之基礎，而後藉此密行展現自身能量。

一者抗衡周遭之壓力，二者化轉。（或曰降伏起自內心之魔障，不論是夙業或今業）至此，修子才能放心準備進入教法之初行——壇城功行。

### 壇城功行

修密之「壇城」，可謂是每一位修子之堡壘，為修密者提供最大保護與依止。所以每位修密者，當要視壇城為自身一部分，因為它就是保證你到淨土的法船。所以壇城設施亦已在其它天書中詳列，修子當要細研。

每一次壇城修法，即是為自身啟動能量的關鍵。正如道家「九轉玄功」，每「轉」增深丹鼎之工。因而修子欲進入壇城，必要薰香淨沐。此之所以有獻香、或獻淨之依據。

在彌勒教法弘揚之初，密行者不知壇城之義；正如工欲善其事，卻無利其器一般，徒嘆奈何！壇中之慈尊，及各自修子之緣佛唐卡，以迨上師、空行、亥母等皆是；唯欲修密法，不只要有儀軌完備，內心堅持亦甚重要。

### 觀想

云何「觀想」？因為要達到「佛即我，我即佛」。此亦修法者為何要常禮佛、唸佛，使彌勒慈尊深植於我人識海中。若能習以為常，則在此功行過程，可望事半功倍！

我人思緒是最不容易控制，因此常有遐馳於不可知之遙遠事物；要讓修法者可以將自身融入慈尊，或者讓慈尊進入我人心相中而長駐，唯有仗藉



此一觀想之過程。為何要達到「我即佛，佛即我」？

因為你要抗禦、轉化，甚至降伏魔障以及心意之紛擾。所以「佛即我」，諸魔不侵；「我即佛」，諸業消弭。當然這並非言語之「剎那」，而是一段漫長的功行！復次，如何才能達到觀想無礙？

首先，可以藉實物轉移自身思緒，易於掌控。此實物即為 慈尊佛像，更可以助力觀想目的達成。但是修子最常遭遇的現象，即是自身心魔將之誘導或蔽障、迷惑，使在修法中之行者，誤以為已經達到觀想無礙。

簡單而明確地說：「觀想無礙」，是要一旦進入觀想，即可「進入」慈尊已住我人心頭，是一個心意既起、即可達成，而且是不論行、住、坐、臥；始曰「觀想無礙」！

## 第廿八回 密修障礙

密行者在進入觀想之際，首先面對的是心緒紊亂，或者不能澄慮靜神，所以事倍功半。直到可以順利觀想，緊接而來即是業障接踵顯現。許多修子會誤解，以為在佛前有諸佛菩薩、空行、亥母，甚至上師等護法加持。

不應受到業障所干擾，實際情形正好相反。因為密法是即身成就，顯修有一偈曰：「十世修成一世佛」，將十世慢慢還清的業障在一世還清，則其加重、加速當可想而知！諸佛菩薩雖然在側，亦不能強加干涉。

因為行者若不一一克服，如何將十世的修程即身成就？所以空行、亥母甚至上師，雖對修子有護持之必要，但在功行的項目上，絕對必要修子自行面對。當然在非壇城功行上，諸佛菩薩、空行、亥母、上師等可以助力。

職是之故，每一位密行者進入觀想而面對業障侵擾之際，所產生的現象，今有三大部分：其一、雖然專注觀想，但是卻無法融入「佛即我，我即佛」之圓滿境界。其二、業障牽引心神不寧、思緒雜亂。

甚至觀想佛成羅刹、夜叉，乃至無法圓滿功行。其三、業障侵入心識（識神用事）日久，修子面相有所改變，或陰沉邪淫等等。對此業障侵擾最好的方法，即是放棄此次壇城功行。可以起身紓解心緒，重新再來。直至業障不再強力干擾，始可繼續壇城功行。

## 魔障

魔障分內、外。外者，有阿修羅，甚至魍魎魑魅等，俱皆有可能受到行者修密之際，浩大能量之感召，而來考驗（或曰干擾）行者之修行。內者，自性之魔。此自性之魔又分二大部分：一曰心魔，二曰因果。

云何「心魔」？我人賦性潛在劣根（或曰惡性）。在人生過程中不易顯現，當在修行之際，靈明清朗，則此性之惡即易顯現。正如寧靜的夜空下，任何微小音響，即易清晰聽聞。所以，密行者的觀想境界，容易使心魔顯現。

云何「因果之魔」？我人夙世以來，不知歷經多少塵世輪迴，所積造之惡孽，會在精修於高層次之法要中顯現。因此魔障所產生，亦將藉此因果歷程，而纏礙於當下之修行者。或曰：密行如此可怖，那麼何必修密？

吾以現代話來作註解：見仁見智。因為你要修行，那麼面對因果業障以及自性心魔等，絕對是不可避免。縱然是由顯修，也不過是分成十世攤還；密修則是濃縮成一世而已。當密行者碰上魔障，最好放棄此次功行。

待重新再來，但是每一次的重新再來，護法咒則要增加次數。意即重新再來，需誦持二遍護法咒，以此類推。第十次即要誦持十一遍護法咒，若至此仍無法擺脫魔障，那麼今日作罷，明日再修。

## 幻聽

幻聽，行者切莫以為此一現象乃係修習神通（或曰通靈）者才有致之。須知，密行者觀想亦以坐工行之；在心識處於專注（或曰防護力減弱之際），六根最易受牽引、或者侵擾，所以要慎防。

云何「幻聽」？有從外來：行者會察聞似有天籟之音、似有雷霆巨響。亦有潺潺流水聲或靡靡細述聲，更有切入行者心中所繫掛之聲；諸此種種，悉皆不對。由內而起者，似有牽引干礙。

有者強力要求行者不要再續行密法，不要再修行；更有自心吶喊，無名心聲纏擾。諸此種種，悉皆自身所羅織，悉皆不對。所以觀想之際遇此情況，切勿強行抗禦，可以放棄，稍候再重新修法。

## 幻覺

云何「幻覺」？即為不實之現象。此一幻覺均由外力而牽引心神，產生錯誤判斷。有行者會察感：髮梢、面靨似有蛛絲輕拂纏擾，直要伸手拂拭；真要拂之，卻又無物。

有行者會察感：身旁似有靈體。不知是佛、是魔，卻又明顯察知是佛或是魔。更有行者察感自身至親先靈來到壇前或身側。諸此種種，悉皆幻覺、錯誤，際此情況，仍是放棄，稍候再作重新修法。

## 幻相

云何「幻相」？乃使行者誤以為修法有所精進、有所感應之現象；實際情形則是錯誤，並且密行者不可能有此現象。為何不可能？因為密行者所召感能量，在初行者，絕對是不善、是邪惡的能量。

因此使行者入幻境（有如糖衣毒藥）。有行者會以為看到佛菩薩來教導許多勝妙法理；有行者會看到佛菩薩示現許多勝景，讓你渴望置身其中（或是已置身其中）；亦有許多行者會看到許多仙真、他教聖神引領出遊。

諸此種種，悉皆不對！密行者應該確切明白：何為「密法」、何為「修法」。並非一般習坐、或是學神通、練禪坐，諸此悉為錯誤觀念！再次強調：所謂「修密」，即乃「直指本心，當下成就」。

不論是否有仗藉佛菩薩、上師等助力。所以密行者初行，絕對不會有佛菩薩來示現，更不會有佛菩薩來助力。當然，若已接受加持灌頂，即是「入門」；已發「不退墮」之聖者，當屬例外。

緣於修密已具根基，已克服前面種種難關，進入更勝義之修程。故密行者尚處觀想之修程中，幻聽、幻覺猶可放棄，但對幻相要提高警覺！因為當下有許多行者並不知道已入幻境，必要深切省察自己是否有幻相之歷程。

## 幻出

云何「幻出」？義即不正確之所知：自我靈神出竅；亦可曰幻覺之一種，但卻更深層察感似有靈神出竅。須知，密行「觀想」，是整個修密行者最基本之奠基工夫，所以一切察感，絕不會在此際發生（有則錯誤）。

近期中，密行者或許有因末法時期，輕易而廣泛接觸到其他教法，更有人

在進入密行之前，已有某種程度上修持其他教法；因此以為觀想，亦與之前所修行之教法大同小異，也會在此際靈神出竅，因此產生幻出現象。

在密行者的位階，在處於觀想時，這種現象絕對錯誤！除非已進階到另個深層境界，如已開始持咒、持印、持訣。此時出竅乃為正神通之「神足通」。所以，在初行密法時，一切超常現象悉屬不對，應立即放下。

### 靈動氣動

首先說明，幻聽、幻覺、幻相、幻出及本章，悉屬錯誤。「觀想」，緣於以靜坐方式，因此容易產生行者自身之靈神運動、以及自身之氣元加速運行，以致內在動能產生加劇，以致牽引身體的晃動。

在道家及佛門的坐工中，此二種現象雖非嚴重錯誤，但卻絕對是不正確！云何有誤？先不論密行者，單以習坐者而言；無法自主掌控自身靈與氣之運動，又如何修行更深教法、何況密行的進階？

一旦接受灌頂加持，其自身之靈與氣必然更加充沛，屆時若無法自主掌控，則密咒、印、訣等更深層修行則必定無法進入，一旦功虧一簣，將永無寧日！所以必要大堅毅，克制自身之靈與氣。

如何克制？行者在觀想中，如果似有地震感覺、天旋地轉，可以立即放下，不要可惜那已進行一半的壇城功行。因為這時候，你很可能已陷入靈動或氣動。復次，要如何分辨靈動或氣動？

一般而言，自身意識較為清晰的晃動身體是「氣動」，並且會察感自身之內似有蟲爬或蟻行的行氣現象；如果自身意識較渾噩模糊，則屬「靈動」。云何二者悉皆不正確？密行者在觀想，唯一目的是「佛即我、我即佛」。

若出現靈動與氣動，一者自主能力退卻，二者心識將會產生紊亂與紛歧的認知，相對將使觀想無法達成，並且增加魔障、業力等，相對提升能量阻礙你進修的層次。總此而言，在此刻唯一的方法，就是放棄！並且要糾正自己的認知，加強自我掌控的能力。若不能，最好的方法就是不進入密行。

### 第廿九回 上師相應

云何「上師相應」？簡而言之，行者之意念。包括一切頂禮、求助，以迄師生間相對應事，在壇城功行中，可以溝通無礙。所以此一相應法，是分成上師修法，與皈依行者之修法。

首先，說明師生間之相應。以現代名詞作形容，就像無線通話機一般，頻率（波率）符合，即可清楚對話。所以在行者，只要依儀修法，即可將自身之意念傳達到上師，而使所求可以得到回應。

上師部分，則是繁冗、又更需要甚多功行之累積，始足以有更浩瀚的能量，維持自身的「所必需耗費的能量」；還要有能力接收皈依弟子的訊息，而針其所求助之。上師修法不同於皈依行者。

修上師相應法，有密咒、訣、印等三大部分，需要藉此激發、凝聚、運用自身以功行而匯聚的能量。此一能量約略可以歸屬在「通力」。但是，不是在無時無刻中上師可以感應弟子的訊息。

弟子欲求助於上師，有兩大規定：其一、即是在上師所訂定的時間，其二、是一定要在壇城中作此相應。上師所持之密咒、密訣、密印，會在本部天書最後幾回中詳述。

## 相對理論

云何「相對」？在此所指，乃係針對初行者而言。因為眾生在初發心接近密行道場之際，很容易受到外界以訛傳訛，誤以為密行者具有大不可思議之力量，可以有許多神蹟可以期待。

當接近道場之後，發覺好像不似自己所期待的現象，因此由期望、而失望，產生退道，甚至謗道，時有所聞。故在修法「上師相應」之前，應確實認知到，自己為何要修密？

此即相對理論中，針對初行者而言，是在「啟蒙階段」。每個初始接近密行道場之眾生，應要抱持此正確認知，而後才可進入道場皈依。

## 絕對實相

云何「絕對」？獨一無二。云何「實相」？確定不假。在修行上師相應之上師者，即是要此獨一無二的真相，這個部分是智慧顯現的表徵；換言之，若要晉升上師，那麼絕對的智慧、絕對的實相，那是必定的基本要素。

若沒有絕對的智慧，如何為弟子解惑？沒有絕對的實相，如何為弟子加持、灌頂、以迄相應？所以在密行道場上，修密進入上師相應法之上師位階，必要有真實的智慧、無礙的功行，才足以應用在修行過程中所累積之能量。

### 上師相應之基礎修行

此一課目主要有三大項目，即六皈依、供養及迴向。既有師生相應，即是雙向溝通；行者欲得上師之感應，自然必要有其接收之管道——意即行者在壇城中發出求救訊號之後，如何感得上師相應？

關鍵即在上一課目——觀想。但是此際觀想，不是本尊或緣佛，而是上師。當行者觀想上師無礙之時，師生雙向溝通，至少在行者這邊是無所阻礙。那麼感應與否，則其上師之功行是最大關鍵。

所以，行者在觀想本尊無礙之後，下一課目即是觀想上師，但是，不是「上師即我，我即上師」，而是觀想此一功課（即上師肖像），可以即時在我眼前不滅，並能感受到源源不絕的能量貫入體內。

此一能量由何而入？端視行者所求何事。譬如說行者深受病苦，則可能由背部命門、或小腹丹田，及胸口中丹而入；再譬如行者身受業障，不論是果報或魔障，則由頂門而入。

當行者在此基礎修行中，當然有一個最重要的關鍵——即是上師「相印」之密訣，始能「由印而應」。此一密訣將不列入書中，但已傳予暫攝金剛；此中，彌勒三聖及其法要、密訣均已傳授，爾後當為鎮宗之寶。

### 化轉能量

上師相應既是「生者有所求，師者如何應」，上師相應之初階，師、生所修悉皆無異，一旦累積到可以晉升為上師位階，則其如何將之前所修積之功行轉化成為可以運用之能量。

即是助力，相應於皈依座下之行者，最大關鍵，當然上師有一定的功行；欠缺者，不知如何轉化此一功行的能量。首先，除了之前所具備之六皈依、供養及迴向，是基本上的「密乘福慧」之化轉。

但壇城功行仍是不可間斷；但是就要有加行。云何「加行」？即是輔以密

咒、密印，將已累積在自身之能量加以駕馭，使其能量可以「靜如處子、動如脫兔。」所以「加行」其形態如下：

結跏（如不能，則必須至少到單盤，但終非究竟）、捏印、持咒。印者，雙手捏右劍，左食指叩掌心，置於下丹田處略虛懸三公分。咒者：「如如不動，乾化坤轉，意起雷行，蟄止陰伏，急救我神，合相互應。」此一修法課程，是由上師位階之行者所修，故初行者尚不必涉入。

### 第三十回 正負灌頂

密行之工夫，或者有些辛勤（或曰艱困），但是卻因其密法之今生成就、照見本心，所以有許多是由上師（或曰阿闍黎）所護法加以助力，比諸目下許多宗脈之行者，在艱困的修法過程中，卻隨時有明師助力。

諸如在修密完成初階之後，要進入相應較高位階之際，即有「加持灌頂」，以助行者。云何受灌有所助益？一者，能夠接受灌頂之行者對密法已具基礎修行，則灌頂有如明師照護，打開你之前修行的能量。

二者，灌頂可使行者有若開啟玄竅。所以具備能量、又具備自身此一軀殼的「開啟康莊通路」，因此對往後的密法加行，有一定程度的加分效果；有者，更可以因此往更深密法邁進！

受灌者會有正面與負面兩大類情境。云何正面？即是有因受灌而得其益，因此會產生良好情境。而其情境又可劃分為上好、中平及平平。云何「上好」：此位行者在未受灌之前，基礎功行可以算是甚佳、甚深。

因此其契引本尊、緣佛及上師等助力會更大。而其願力、精神自然加深其自身之福慧及能量，因此絕大多數受灌，會顯現諸佛菩薩大放光明之情境。佛菩薩愈多，則其情境愈佳。

但若僅一、二位，亦非代表其不夠精行，而是其有特殊因緣。再有行者會在受灌之際，乍見自身夙世因果。愈多世愈好，但注意是顯現好因果。**中平者**：不會見諸佛菩薩之情境，但會見自身二世以上之善因果。

再有者，會在當下顯現自身不足之處。此一不足，絕大多數是身體、脾性及修行上。**平平者**：會有顯現自身一世善因緣。再有者，會有些微感受到

上師的加持能量。當然，以上正面情境不是已全部涵蓋。

但越此範疇者不多，容或情境有些小差異，但都在此範疇之內。**負面：**云何負面？即是行者功行不足，此一灌頂將顯現較不善之情境。但並非其所下功行及受灌無益，而是顯現警惕及加勉之情境。

當然此一情境亦有三大等分：**一者，極不佳：**會有阿修羅情境。（或者魔障考關，譬如今生所遭遇之阻礙、考驗等等。）再有者，會顯現自身許多累世不善因果惡業。

**二者，不佳：**會有顯現二世以上之不善因果業債。再有者，會顯現此行者此際所繫掛之事務（此即凡根太重）。**三者，小平：**此一情境勉強可曰好、可曰壞，因此會顯現一些小喜而善之情境，或小哀而不善之情境。

再有者，會顯現自身潛藏之意念。既曰潛藏，此一情境顯現，當事人有可能不自知，或會有莫名其妙之感覺。綜此而言是受灌者有所感應之現象，那麼是否有完全沒有感應？

或僅小小的察感，如察覺有股細細的冷或熱流傳佈全身。當然有之。許多密行者在初接近密行道場，接受「結緣灌頂」之際，反而如百花齊放、許多不可思議的現象出現。

在「加持灌頂」時卻一無察感。這不代表此一行者不用功，而是其修行過程中有些缺陷。所以，密行者對接受灌頂，要抱持一定的期待，但是不要患得患失，因為灌頂就像學子接受考試，可以測知自身學習的程度。

### 灌頂之施灌者

當下灌頂既有受灌者，自然有施灌者。能夠施行灌頂，則其必已修行至至少阿闍黎之境界。但是，灌頂是「施」與「受」雙向之能量交匯，因此會產生反應。若施灌者功行不足，那麼對於受灌者不但無助。

反而會因施灌者之不足，而貽誤其受灌者之修程，因此施灌者有一定的警覺能力。在施行灌頂之際，此施灌之阿闍黎必須先帶領受灌者口誦誓願（當然亦可各自口誦，或僅受灌者口誦）。

但除此之外，仍要口授講解受灌者之法義。（視所修行何法，即解其義。）之後施灌之際，阿闍黎若不具足功行，則無法察覺受灌者之情境，那麼對



受灌者往後修行，不但事倍功半，更有可能誤人慧命！

故修密法晉阿闍黎者，對於自己修法之功行，要確切遵循上師、本尊之教授，裨利承擔弘法聖務。

### 第卅一回 緣佛感應

我宗密行之灌頂，雖曰歸屬於虛空灌頂（緣於目下尚無成就之上師），但密法之灌頂殊無二致。云何「感應」？意即感而通應（亦可曰相應）。感者，師之察覺而施行；應者，求於助應（即得其相互呼應）。

求者，除有至誠之念、如法而行，關鍵則在師者如何感而施行。密法中，「相應法」是為修行者在初階完成（即觀想，而後接受灌頂），但在未修相應之前，「感而能施，求而得應」，卻是密行初階之總驗證。

云何「驗證」？即要行者在修法中能與上師、緣佛、本尊之法要如水乳之交融，可以藉修法（有如築造一條相通之線路或頻率），始能在驗證（即灌頂）中師生悉皆有所感應，始能進入下一階段。

然則未能感應者，是否即已意謂行者未通過驗證？倒也未必！正如許多佛聖因應眾生所求，而在施應過程之前，求者並無所應，唯有「感者」能察鑒。因此在修法中，行者縱然未得其應，尚可不必要灰心。

靜待一段時日，再作結論。（意即灌頂之際，行者未能即時得應，但「感者」已有所察，一段時日顯現之應証，亦是感應無礙！）

### 緣佛

云何「緣佛」？即如其他教門所謂之「有緣仙佛」，或曰「主公」，或曰「主神」。但在密法行者而言，除此之外仍有更深層意義；不但是締有深善因緣之佛菩薩，猶要深入圓融此佛菩薩之教法。

有何殊勝法益之處？略可區分兩大類：其一、既曰「緣佛」，則此因緣當然可以作為容易契入之牽引動能，即如他教信眾所云：可以容易得到緣佛之感應。其二、教法之因緣。

行者在無數輪迴以來，有甚多修行皈依於諸佛菩薩之道場，不論是當時修行有所成就與否，此一教法種籽已在阿賴耶識中根深蒂固；如此修行上，是殊勝、是事半功倍。

尤其有一個很重要的因素：未來你將帶引其他行者大弘此位佛菩薩之教法。或許有許多行者會有疑問：「我既皈依彌勒門、欲修彌勒法、欲求上生彌勒土，有需修其他佛菩薩之教法嗎？」

不錯！彌勒教法之終極歸宿是彌勒淨土，再與 慈尊同下閻浮、共成正覺；但是密法是一個總持。彌勒教法、或文殊教法、或準提教法，甚至諸佛菩薩之教法，只要涉入密行，即在密法涵蓋之內，一旦成就，即無教法之分。

當然這是必要等到行者已通過奠基、初行、加行，而後再修緣佛。這是密行者的長期修行目標，並非僅僅修行目下所皈依之教法。易言之，本宗教法是讓皈依於本宗之行者，作完全之奠基修行。

然要到成就，「緣佛法」仍不可或缺！當然有許多行者之緣佛即是本宗之諸佛菩薩，在此內密灌中，即已顯示無遺。

## 轉經輪

密修之行者在進入較進階之修程，「轉經輪」乃為不可或缺之必要法器。云何進入較高階修程，而必要增加壇城法器？因為密行者在此階段，是要有密咒輔以手印之修程，亦即要將自身之能量。

由初階之蓄積導引以迄可以運用，所以此聖法器，可以輔助行者之不足。轉經輪亦可曰「智慧輪」，在密教法義中，是一殊勝消災解厄、增益福慧資糧之聖器。而密行者，更需要此一聖器為自身消災厄、增福慧。

復次，密行者經過初階功行，彌勒修行者藉共修之殊勝，並恭蒙 慈尊慈悲，派駐菩薩摩訶薩為行者加持見証，否則，亦有行者三數年間難得進階。在初階能量有所蓄積，卻不知如何運用。

故在壇城功行中，藉此聖器轉化各別修子之功行，使能量可以加以運用。所以行者際此進階密行，以密咒及手印契合轉經輪，相輔相成，可以加速修程。當然，在壇城上之轉經輪絕非擺著好看。

## 修轉大能量之前

相應之密咒及手印，是行者必要精勤修學，始得聖器之法益。修密行在完成初基，即「觀想」之功行後，即要進入第二位階之密法——轉大能量。然則此法修行需有密咒及手印，並且是以轉自身在第一位階所儲存之能量。

因此必然召感四大現象：一者魔，二者因業，三者災禍，四者要增福。（此四大位階，亦是修密第二進程中四大功課。）完成之後，始能進入真正轉大能量修法。惟此四大修程，仍然必要有其各自之密咒及手印。

因此密行者要先奠定觀想功行，始足以藉密咒及手印召感空行、亥母之護持，進而加大功行，達成或伏魔、消業、弭災、增福。但行者切勿以為既有空行之勇父、亥母加持，則自身稀鬆應付功課即可，那是徹底錯了！

就像磁石一般，自身若失去磁性，那麼其它磁石對應於自身，也失去相吸及相斥作用。綜此而言，當要積極而專注於四大課程之咒、印。所以每一功行之前，仍要先修觀想；也就是越進入深密，功課越重。

云何「伏魔」？修密之行者之所以有異於顯修之行者，除了有仗藉本尊、緣佛、上師、空行等他力之助，所以可在一世成就，但也因為轉大能量有些違逆循序漸進的修程，所以容易引起自性之魔障，以及阿修羅魔障。

所以在此功行中，有針對性密咒及手印，助行者克服而完成進階。云何「消因業」？不論有修無修，眾生，悉皆帶業，亦因此而有輪迴。只不過一般眾生會有既定時程而緣熟之果報。

但密行者因劇烈改變磁場，容易改變（或曰召感、或曰啟動）夙業緣熟之時程。故在此課目修行間，亦有密咒及手印，以助行者克服及完成。云何「弭禍」？在眾生間，以輪迴中所造作諸善惡業，當下一定會有災星禍事。

但不能因為修密而遭禍事，引致一般眾生譏諷，因此亦有加強修行之密咒及手印，以助行者減除、消弭災禍。云何「增福」？修密既然召感諸魔惡業，相對亦可召感行者夙世善業，以利增生當下福慧。

因而亦有專門密咒及手印。總而言之，密法雖然甚多眾生因誤解或不知而有戒慎，甚至以訛傳訛，但密法確切是為我佛正法，一定有相對治。至希有志於密法修行者，一定要有正知以利修行！

## 第卅二回 秘法最密（一）

云何「最密」？即密法修程中，行者悉皆克服各個位階之修程，進入應用密法功行；不但利益自己，更可利益眾生。所以此階段之修行，俱屬密法較繁複及實質應用之修行，故謂之「最密」。

但是進入此位階之前，必要建設正確之認知，不能因世人對密法之誤解，而行者又一知半解，更加落實眾生錯誤解讀及判知！首先，「法與執」在我佛教法中，諸家宗脈悉皆時有所聞，彌勒法教亦不例外。

何謂「法」？不是通天神秘之法術通力，相反，法乃是「教義」。我宗顯法一如他宗無異，僅只趣心求生於彌勒淨土，只是歸宿於不同佛菩薩之差別而已。密法雖然亦復如此。

但是總因仗他因緣之殊機，可以當世有大成就，唯就怕如此，乃致產生行者之法執。緣於我人八識作用，故「執」是為最難破除；一旦執於法，則一切幻妄隨之而起，改變原本自性而不自知，尤其修密法，更是如此！

復次，患得患失。得失之心人皆有之，更直接的說，「得失」幾幾乎是我人之通象。在修行密法，尤其進入最密修程，得失之心更容易因密印、密咒之快速轉換，造成行者心靈空隙，而使之容易受影響或牽引。

打個譬喻：每個旋轉的物體都會帶起風力（或曰能量），此一現象很容易使靠近正在旋轉的物體之人或物受其影響。所以最密修行所帶起的能量，而行者卻又是避無可避的中心點，更要自我防護至無懈可擊。

### 漫漫長程

因此，「法執」與「得失」更是最密行的第一個考關。修密法行者，若僅聽信上師或引進之先修者片面話語，一定會以為密行可以當世成就，修法也就僅僅幾個階段、數十個課程（明確界定，有九十七個修程）。

以為如此可以上生淨土、成就智慧。一旦進入密行，卻完全南轅北轍，與當初所接受到的訊息完全不一樣！關鍵就在「漫漫長程」。應知顯法之行者要到有成就，不但夙世有慧根，今生又應緣，當下又要苦修數十年。

密行者，又豈是三年二載即可有所成就？試看當世之佛門大師（不論顯、

密)，除了弘法（要弘法就要深入經藏，否則怎能有智慧解開眾生之法執？），更要確立自身功課。

不但早、午、晚課確切修行，更不時有擴大共修之大小法會，悉皆是為修行之過程。所以教法之課程不論多寡，是可以在幾個月或一年半載將它學習完成，但是學習完成，不代表行者就已有成就！

仍然要時時刻刻，將自身所學習的課程，明列在自身往後的功課中。累積無數功行，才可以使自身之凡俗心識完全破除，進而得到悟覺的境界，才可以此一生邁入究竟之覺途。

### 正信正念

云何「正信」？以深入我人信仰，堅定不移。《起信論》云：「起大乘正信」，是為我輩修行者堅定不移之正信。雖曰密法修行，並非歸屬於顯修之菩薩行，但是密行者所為何來？當有成就而利他，殆無疑義！

所以「正信」，正是建設密行者之基本心理認知。云何「正念」？乃為「八正道」之七，以真智憶念而無邪念。密法之修行有異於顯修之行者，其中有一環是求當下成就，而過程中有仗他因緣之處。

所以行者不存正念，當然易有邪念，將更廣泛、更容易召感許多外力之祟擾。際值密行者要入最密行，若不能妥善構築自身心防以及正確認知，在修行過程中容易召引內、外之祟擾，加重修行之阻障。

並且讓自身陷入徬徨與迷惘。何以謂？行者若無正信，及對皈依之教門及所修之法有正確之認知——即正信，如何有動力支撐行者在漫漫修程中積累功行？若行者不能心有正信，以為修行成就僅止利己。

甚至以為具備不可思議之通力，可以異於常人而有私意。則修法過程尚未進入堂奧，自身已陷入魔境！復次，既曰「最密」，其修法中自然會有或多或少不可思議現象。

### 懺悔

因此行者于心若不具正念，容易偏頗或者步入邪歧。云何「懺悔」？乃在立戒之前，先有反躬自省並惕勵不犯。我人累世以來，縱然嚴正不阿，亦有未及審慎思量之疏誤。

更何況七情六欲牽及三毒所賦，有心無意中所造作諸般事、業，乃有損害及人。職是故，我人必要懺悔往昔造作諸惡業。但是懺悔並非口頭唸唸即是，必要有具體實踐。

基本上，可以劃分兩大類；一在內——即正心誠意，二在外——即具體實踐持行。吾舉個淺例：眾生悉皆自認是孝子，若讓人罵不孝，視為奇恥大辱，等同牲畜不如！但如何證明是孝子？

古來明訓：「晨昏定省，事親和顏。」並且不能間斷，此即為內有誠、外有行；在教法之懺悔亦當如是！云何「內誠」？即要如法而行。彌勒修者（不論顯、密俱是），在懺悔之科儀，當需佛前至誠省察自身。

大至日常言行是否符合宗脈戒律，小至起心動念是否有背道違德？若有，則需誠懺！誠懺之後絕不再犯，始免流於空泛。云何「外行」？在懺悔之中，若有修子時時省察，不能因為諸般種種理由搪塞、荒廢而間斷。

持行不昧始為竟此懺之工。行者切莫以為此一懺悔無關緊要，實則攸關行者成敗！緣於修密之人並非悉皆上根，況且當世之際，未入密行之前，不論有心、或無意總有侵損他人，結怨而不自知。

尚有習性所執、言行之差異等等肇事起業，悉皆在入密之後有牽引之可能。所以力行懺悔，戒誓不犯；正如我人力行慈心護生，正是要了斷累世以來所造作諸般殺業，以利今生形成一個絕緣體，可以阻隔業債之顯現。

## 轉結

所以行者不可輕忽懺悔之儀！云何「轉結」？意即手印結行中，轉換其印結。密行者修行至最密行，此一轉結課目即是最關鍵。在密修課程中，行者要將所修學之功行能量等，轉化成當下課程所需之「能量」？

此一名詞僅是總括施設之名詞，如福慧、如感應等等，悉皆含括在內。際此，即需要轉結。當行者愈行入深密之功行，則其轉結則愈繁複，因此行者需要熟稔此結印之手像，以利轉換之順暢。

復次，不單只轉結之動作而已；密行入深密，凡有結印必有真言密咒，二者缺一不可，並且二者必要相互順暢配合。簡言之，當行者結印已初成之時，密咒即要手動、念起，二者並行。

其中若結印不順，或者密咒未同時念起，則此轉結之印行無功，當要重新再來。復次，行者印咒持行順暢無礙，可得其功行。但是隨之因能量之風起雲湧，初始之際必有異象。或是好兆，或是惡兆，均有可能。

行者必要立時以之前所學，而加以對治或者抗禦。因為行者切莫以為好兆是好，惡兆是壞，往往會相反；好兆是在蠱惑行者，惡兆是在鞭策惕勵行者。所以在初行轉結之際，不論好、壞兆象，均要一一克服或祛除。

### 第卅三回 秘法最密（二）

#### 咒印合一

密行進入持行真言密咒之修持，必有結印；云何二者須有合一？吾試以淺例以作註解。咒者，真言，可以解釋為招呼、召感，甚至解為「契合」亦可。結印，是一種磁場之變動，使之產生力場。

試看道家玄術，有所謂八卦、五行、洛書、河圖之陣，其原理是藉地形、地勢及方位，加入物品激發地氣產生力場，而使陣勢完成。一旦有生命之物體進入，則引動陣勢變化；咒、印恰如此理。

我人一身，謂之地形、地勢，結印正如方位之上，加入物品，而密咒正如生命體引動此陣之變化。復次，結印是在我身，密咒雖然出自我口，但屬融入身外空間之念力，因此必須合一，始能產生力場。

正如設陣，若無引動，則無變化，當無以察感其力場。密行者修程至此深密，則不可不知以下關鍵：其一、既要合一，當要融洽順暢。需知力場之增強；眾所周知，旋轉愈快，則所產生力場愈大。

因此行者在此咒、印功行上，當應順暢無礙，始能如漩渦之力場，而張力及吸力可以轉換運用，奧妙無窮！其二、咒印功行之際，切記不要貪功躁進，當然更不要荒弛。因為在此修程上，正如一個人基本教育已完成。

如今要踏入社會摸索、探究更深遠之人生，所以不能貪功躁進，也不能荒惰、徬徨猶豫。其三、功行間，行者應該專注於體會咒、印流暢運轉中所產生之奧妙。有者可以感受清新、喜悅正面的察感。

但若是一片污濁混亂，也不用擔心，只不過是個人個別的缺失。如修伏魔則表示魔障較重，修消業則表示業障較重，加緊用功即是。綜此而言，最密行乃密行者要晉升職品必要之關卡，若無力完成突破，則何以弘法利生？

## 次第

儒家有云：「工欲善其事，必先利其器。」修行者要弘法，必先了其教義。彌勒教法之密行，一旦進入「最密」之修行，是可以曰已達準弘法之行者。修密是一個直指心性成就之教法——當世成就，故曰「最密」。

但不論再殊勝之教法，仍有其次第之必要。云何「次第」？簡而言之是順序，但不是那麼簡明的順序，而是會依各行者之根器，使其進入教法最殊勝處。所以，凡修密之行者在初入密行之際，為何首重奠基之功行？

其意即在此。一旦通過初階之奠基，各個行者之根器即已顯露無遺，因此教法之次第，即有必要因個別之行者，而授與合其根器之層次。儒聖雖曰有教無類，但亦深諳因材施教之理，此即為深恐受教者無以負荷。

密行進入最密，當亦有此顧慮；所以在最密修行之層次到一定位階之後，即可判定何者可以深密之行無礙，何者僅能至此位階而無以竟全功。但儒家有云：「勤能補拙」。

## 祈請與迴向

修密者之成就，當然亦可以勤修而補不足，只是事倍而功半。甚願爾密行者能有所認知！密修之行者進入壇城之前，必有「祈請文」，或上師、或本尊、或緣佛、或空行。

故有「請」必有「迴」，始為周全。此非表象意義，而有實質作用。不論行者祈請為何，以各階段行者所修法不同，故有不同祈請。但本質上，即以祈請佛菩薩乃迄金剛護法等，為自身修法加以護持。

以期密法之修行得能助力而平順，進而積累密行之功行、火候。所以在壇城修密，不論任何位階，也可以不硬性規定，「每壇」必要迴向，但卻一定要！所迴向是何？即是每位行者針對自身所最迫切需要，而迴向。



當然祈請對象也必要迴向。簡易列述之：一、行者自身所需——即祈請對象，以及趣心所在。因為行者修法祈請護法，故要感恩。行者自身所缺失，如多魔障、多因業、少福祿等等，悉皆可以藉修法所累積功行而作迴向。

二、所趣心求生處——即彌勒淨土。本宗行者修密所為何來？除了願弘彌勒法之外，當然即是願做彌勒眷，因此必要作迴向願生彌勒土之資糧。三、灌頂迴向——此亦感恩之一種。

不論受灌與施灌，悉皆有迴向，當然迴向文是不同。灌頂乃以法義之傳承與授受，所以悉皆沐受恩澤，乃需迴向。或有行者有所疑：若迴向出去，自身是否已無？那豈非白費辛苦修行？實則不然！

迴向對象若是別人，當然即已不復存在，但若迴向給自己，那麼還是自身所得。就好比存款，只是將它由甲銀行存到乙銀行而已。至於迴向對象是佛聖，當然迴向文不同，主旨是感恩，並無將自身所修功行迴向出去。

云何最密行需要迴向？其義是要感恩，以及授受間提升共願，以及加強行者與慈尊願海之融契。

### 深入經藏

我宗皈依行者上生彌勒淨土，不論顯、密，有六事行法多修多分、上品上生，其中第六事，即為讀誦經典。深入經藏是為明理，明理始能見性，見性始知真如。但是第一步「明理」由何而來？即是要讀誦經典。

每部經典悉皆佛聖智慧珠璣，當然可以啟發行者智慧而明理。尤其修密行者到了進入最密行，更不可不明理！因為最密行其修法具備咒、印，即具大能量，若自身不能明理，那何以增益自身之福慧？

又何以將來弘法渡眾？就好比一位具有超能力之人不明理，所言、所行則如粗鄙俗夫，如何服眾？更何況擅用此超能力，若不正行，更是危險！所以到此位階之行者，深入經藏是一個不可或缺之重要功課。

彌勒行者當然首要是彌勒教法之寶典經藏；到了行者自認我宗經典了然無礙，自然可以兼納諸佛菩薩之寶典。切記！最密行之行者深入經藏有其絕對必要，否則將如練武之人，只練技不修德，則流於武夫土霸而已！

### 第卅四回 秘法最密（三）

密修至閉關，是一個轉捩點，亦為進入成就所必行之關卡。其分類有四種：其一、八關齋戒。其二、初行關。此關是為正式閉關之基本關行，所以不斷飲食，可在關室中做修行複習，亦可不訂時日，以期行者能夠適應閉關。

其三、水果關。此關已要不食人間煙火，亦即炊火之食均予戒斷，僅賴水果而已。此關在關室之行者，即要進入深密，有明定之時程，由三日乃至五日、七日、九日、十一日等，唯視行者所能承載而定。

並且除了坐工、誦經，尚有進入禪定。其四、完全關。此關已近成就（亦即累積甚多前面三關之功行而得），故此關甚嚴，完全斷食，進入禪悟之境，所以潛藏危險，行者不可妄自進行。

必要有道場完整規劃，以及上師等在旁護法始能進行。謹記，切勿自己逕行此關！或許行者會以為密法之閉關與其他教法無異，實則不然！往昔許多成就者，彌勒法教亦有之。

以成就入關而出遊，晉見 慈尊，乃著造《瑜伽師地論》及有《解深密經》等傳世。故行者宜精行以勵未來承擔弘法重命。何謂「八關齋戒」？「關」者，禁也；「戒」者，不犯之律也；「齋」者，食也。

故此八關齋戒，是欲使行者嚴加律己，藉此科儀，而使此身因在凡塵染著加以滌除。八者，不殺生、不偷盜、不淫、不妄語、不飲酒，不塗飾香鬢、歌舞及觀聽，不坐臥高廣大床，不食非時食。

總計是為「八戒一齋」，故亦有曰「九戒」，但多以八關齋戒為名。依《智度論》、《成實論》、《薩婆多論》所云，第六戒不塗飾香鬢是為一戒；歌舞及觀聽又另成一戒；第八之不食非時食則屬齋法。

唯際此末法之中，行者對於食齋，有因不便或者不能增上而發心，故藉共修共願而舉行齋戒，補強自身未在日常中厲行之功課。大乘菩薩道之行者，若非緇眾，則在修行過程中，需視實踐八關齋戒之功德累積，始能有成就。

換言之，欲成菩薩道，八關齋戒是為必要之功課。《成實論》中云及：合「戒」、「齋」為「九戒」；但在上生彌勒淨土之「六事行法」中，與八關齋戒已有多重疊之處，因而八關齋戒多為加強六事所未列者，即是更加完

善多修多分。

## 入出關之儀

彌勒行者欲行閉關，其儀隆重，乃有祖師（慈尊是也）、上師引領宣呈入關牒文，由此而入關室。關室之中壇城必有之，且有五色旗環繞淨室，由閉關之行者在此淨室中精修，不得再出室門。

一切必要，由道場張羅供應。圓關而出，由上師親引晉見祖師印可。每關均有上師親領，唯前二關無晉見祖師。當行者圓滿一次關行，代表進入深密功行再得一分，所累積功行以迄成就，當視行者在關室中所努力。

## 關行意義

綜此而言，此一關室不敢媲美我佛菩提樹下悟証，但，是效法我佛成就之必要途徑！修行密法在閉關之位階，最直接的說明，即是由凡入聖最關鍵的時程，既曰在凡，而要入聖，則凡俗習性必要去除。

然則我人既在閻浮提地染著凡俗，如何去除？當應由「根本」著手。云何根本？根者，根障也。本者，諸如三毒、五蘊、七情六欲，悉皆凡人之本性，所以欲得入聖，即要去除此般凡人之通性。

但是既已染著甚久，又經歷輪迴無數，識海已重，所以當要有確切而又嚴厲之方法，始能完成，在各家宗脈中悉皆有之：如耶教有類於自虐方式之懺悔（或曰贖罪）；諸如儒家之反躬自省，時時惕勵自己。

再如佛家各宗亦有之，如小乘行者之苦行。修行者未入聖，亦與凡人無異，當應以凡人之法而對治。人有通病、自我藉口，諸如此類悉皆時時存在心識之間，應予嚴厲督促、束縛，不但要加以節制，更要導之於正行。

所以即要有嚴格之戒律，並且確切執行，不但有嚴明之戒律，更要防杜人之惰性以及藉口，因此只有在關室中，才能確切執行戒律。換言之，即是要適應凡人入聖之過程，以期達到成就之後可以澈底去除凡性。

總此而言，閉關之意義是讓已經經歷甚多修行密法、具有根基之行者，在即將有成之前，嚴格審視自己是否已去除凡性。

## 關行之功課

關室是清淨而不吵雜，進入關室之行者，更已杜絕隨時可以出室之自由。（因房門皆已閉鎖，只有主關之上師可以開門。）基本上，入室之行者只能安心而沉潛於關室中所明訂之功課。

大致上關室功課分成二大類：其一、深入經藏。即是行者在關室中除了發呆、遐想、睡覺，就只好勤誦經典。當我人在心無旁騖之環境中，心靈可以特別清靜、安寧，當可在無出、入之際。

慧根深者，每讀誦一部經典，勝在平素讀誦十遍同部經典所得到之啓悟及其奧妙；有時，可以讓行者智慧提升一大步！其二、複習在閉關之前所修學之最密行。行者雖曰已進入最密行。

但是不論是在道場或在自家淨室，彼時心境悉皆有牽掛，不若身在淨室，亦無所牽掛起（因為此際幾與外界完全切斷），所以每一次功行，有可能勝比以前之十次功行。

更有行者在關室中精勤壇城功行，會得到許多加持，或自身所無法窺探之勝義，悉皆在此關行中輕易獲得。總此而言，關行之重大意義與功課，都是密行者在凡身中一次總體檢，使行者可以確切認知如何由凡入聖。

## 實相實証

云何「實相」？實性、法性、真如、真諦，悉皆同義，其義指「萬有本體」。云何「實証」？乃確係印証行者所修是否如法，以迄確係印証有成。此二者相互為用，行者若未確切了知實相，則無從印証。

因而「實相」是為行者進入成就之初階。行者在修行漫漫長程間，如何由凡根俗性進而窺探實相？則必要有堅恆毅志、按部就班依法而修，始能在我人身處閻浮提地之染著根性，豁然進入真如實性。

但是行者畢竟身處凡俗，不但外在薰習處處盡是，內在根障亦無不時祭起蔽障。所以不論依法修行之行者、或是從教義皈依之在家居士，均必須由經藏深入，而了知我人假身之實相。

在密行中有「三密」，即為藉假修真之明証。由實相，於行者既得之後，即要進入實証。當一位行者在最密行完成之後，雖然教法無礙，但必要印証確實無疑。

因此在實証中，就要藉入密觀想，而印証是否確切已得實相，以及所修密法確係如法。直至實証圓滿，則行者是已可以晉入大阿闍黎。註：三密：就眾生言，手法印契為身密，口誦真言為語密，心入本尊之三摩地（定）為意密。

最密章之論述至此篇已告完結，唯尚有許多印行、密咒，此為不公開傳述，因此當另以金指妙法著作，集結成篇，往後可為師師相授之法本。期盼諸賢生能一志不移，對彌勒教法之傳承，當應體認無礙、精勤不懈！

## 第卅五回 密部總論

### 總論之一

云何「密教」？乃係大日如來所說金剛、胎藏二部教法，是法身佛內証之境界，深秘奧妙；又對未曾接受灌頂之人不予出示之教法，故云「密教」。當世所傳密教是為藏密。

此土教法乃係王朝政治因素造成佛法之浩劫，因而將佛典深藏密洞及地底，迨至佛法浩劫過後，出土寶典之教法，因而謂之密教（法）。彌勒教法之密乘，當非全部以此為教法之宗旨。

乃係我佛拈花微笑，大迦葉會心而得，是為師師相授、印可而証。雖屬同為我佛教法，乃有各宗祖師所得傳世，乃衍延蔚成宗脈。但是時至今日，甚多眾生多有以訛傳訛，乃致密法受謗詆，甚至視為邪教（法）。

此實為眾生有所不知，乃遭誤導（當然誤導者別有用心）。今日『彌勒教法』重現人間，當是有所應命、要有所作為。弘揚顯法已有遭受莫名阻障，或有眾生根深柢固之錯誤認知而有所排斥、更遑論彌勒密法！

然則天之降大命，是英才者當須勵志精誠、恆行堅意，庶幾可以宏法利生。彌勒密法之修程，乃以所歸宿處（彌勒淨土）距此人間甚近，故修程雖未必比諸藏密或其他佛聖之密法為難，但仍須行者有堅誠之意志。

緣於所遭受修程間之魔難，任一教法均是大同小異。所以只要正確認知教法，堅毅克服，則修法者至大成境界雖未必唾手可得，但絕對比他宗密法

簡易而可有成！

## 總論之二

今日主題是「雙修」。云何以雙修為題？緣於目下修行者以迄甚多眾生，均多有將密教之密法視為邪教、邪法；雖非全係雙修之法所致，但此法遭詬病，絕對是其中之一。職是故，彌勒教法絕無雙修之法傳諸於世。

舉凡日後有上師藉以此法而欲與弟子舉行雙修之法，絕對是邪師！皈依者當予唾棄，不可遭受其欺惑或恫嚇！甚至誘以「絕對成就」云云，均係一派胡言，不可輕信！

當然密法是有雙修之門，但所擇對象非常嚴苛，而且欲求成就雙修之法，不但不是必要，甚至有可能導入魔障，不可不慎！彌勒教法因何不傳此法？實乃目下均是在家眾行者，稍一不慎，必起風波魔障，縱是緇眾已有不免！

總有緇眾藉此法之名，而行侵擾同為緇眾之弟子，故彌勒行者尤要以此為鏡，戒慎恐懼，庶免重蹈覆轍！唯雖是有染邪之虞，但亦不可以偏概全，即將此法貶視為邪法，故要在此辨正清楚。

彌勒行者雖不修此法，但要知其義，更要廣佈眾生周知，以正視聽。道門亦有雙修之法，目下閻浮提眾生所熟知者，即為「葛鮑雙修」之成就。但二位仙人乃屬正倫，是為夫妻雙修之成就。

故彌勒之行者除非有為夫妻，始能涉入雙修，絕不可藉此引起道場風波！試看前例，豈非將道場莊嚴掃地，更使大法蒙塵！加深世人、眾生對密教、密法之誤解。雙修之法絕非別有用心之邪師所云：跟上師雙修可得成就。

相反，上師是受益者，另方將容易進入魔障，此亦為彌勒教法不傳之故。總此而論，雙修之法與道家雙修之法實有異曲同工之妙；關鍵在於別有私心之上師等，藉此大法引誘無知弟子而遂其私欲，絕不可取！

故彌勒行者以迄各家宗脈之行者，若遇上此等邪師，必要提高警覺，切莫受惑，毀了自身慧根，更敗壞道場之莊嚴！

## 總論之三

不論眾生如何解讀密法，甚或曲解密教教法，但是密法確為我佛教法之一

宗，亦屬正信教法，殆無疑義。故要將密法之真實義詳述闡明列入「總論」，以使諸眾有情得以了知，庶免因一知半解妄起謗詆，徒造罪業！

密法最為神秘、亦為最為精華處，即在結印與密咒（或云真言），兩種結合而運用，產生不可思議之能量！故許多密行者晉升上師或法王等，具不可思議神奇力量，悉皆在咒、印修法有成而得。

云何為「咒」？即為真言。有者解讀為仙佛神聖之加持，或曰以此真言、密咒感召仙佛，也沒錯，不過真實義，以目下之話語，即是「關鍵字」。云何為「印」？中國文字有以象形而成表達其字之意涵。

印結起，有其圖騰，似若文字之形象，當然有其內涵。易言之，每一結印之圖騰，即有其內涵存在，亦即蘊含能量在內，故密行者結印之時，即已將此圖騰之內涵築造完成。

當此圖騰建構完成，要使其內涵之能量可以運用，即必要有其「關鍵字」加以啟動，正如開門之鑰；一般有了正確開啟方法，即可進出自如（即運用自如）。故咒與印必要緊密結合。有咒無印，正如有鑰無門。

有印無咒，則如無鑰在手，望門興嘆！咒、印結合，運用無礙，其不可思議能量有三：其一、來自真言與結印本身之能量。其二、來自行者自身之功行火候。其三、來自山川河嶽、日月星辰等天地大自然能量。

當然，即已涵括諸佛菩薩、金剛空行等加持。諸眾行者必要了知此義，修行才有意義。

#### 總論之四

乍看之下，此一主題是否與各大正教，及諸家宗脈所倡言「修行不修神通」有所大相逕庭？吾詳加解釋。各大正教及諸家宗脈所倡言：修行要智慧，求明理而生慧，乃至解脫我人在苦海所造作之萬般罪業。

當是以正信、慧行，庶幾無誤！若修行間一味求有神通，心未去執、更未慧明，則容易將魔障與神通混為一談。但是密教修法大不同於顯教，因為密行謂之「修法」。

故既有法可修，則激發我人潛能超越於常人，故具備通力，二者幾乎是等號。所以修密者，為何在奠基之初即要熟讀本宗經典，並要有觀想之初行？

即是讓密法修行者，藉經典之熟讀而心生慧明。

藉觀想明辨何者為通力？何者為魔障？闡述至此，行者當應知悉修法進入咒印之位階，是在通力養成階段。但行者要有正確認知：即是在「修法」，而不是在「修神通」。

易言之，要有捨去「我在修法是要得神通」之觀念。如此看來，是否有矛盾？實則關鍵就在我心之認知。亦即依法而修，至何種程度、有何種結果，是要自然形成。修者不要因為修密法可得通力。

即在心中建立起修密法是修神通之錯誤認知！云何修密進入咒印修程，可具備通力？眾生投入元胎轉輪人世，阿賴耶識所蘊納無數輪迴中善善惡惡之業緣；是因此身之束縛及蔽障，而無法探知。

一旦修法逐漸有成，即可因自身潛能提升而可運用，當亦可探知無數非自身之前所能知之事物。譬如密教之上師修法已有成就，因此他可以藉修法所得之通力，以助皈依於座下之追隨行者。

總此而言，密法有殊勝妙化之處；但亦因修密是較為極端之修程（諸如仗藉佛聖、菩薩、金剛空行與上師等助力），所以並非以自身一步一步苦行之基礎穩固，所以較易受到自身心魔及外來力量之干擾。

故行者修法一定要有正確之認知（即智慧），則在修行過程中，一定可以減少許多阻障！修密教易使眾生有兩個極端之看法：一者甚為欽仰——以為行者具有不可思議神通。

二者，有將密行者視之不可理解之修行人，因為不解密法而有誤解。但是不論基於何種認知，眾生與密行者確切存有落差，此亦為眾生易受修密行者之愚弄或煽惑（當然是指極其少數別有用心者）。

惟密法若是修行可得小成，確實具有略超常人之通力，故彌勒行者當應有以下二大認知：其一、正信。云何正信？是以涵蓋正信、正行、正知、正見。因為行者自身若無正信，有如何分辨正法與魔障？

乃致修到白頭一事無成，且有可能修行進入歧途！於外——自身不正，乃為誤導眾生之罪魁禍首！其二、仗法邪行；云何「仗法」？即是仗恃所修之密法。云何「邪行」？



此為修行者仍屬凡身，縱使是菩薩、阿羅漢身下世之行者，在未得修証之前，仍是凡身，既是凡身必具凡心，易受染著；舉凡財色、憤高我慢等，悉皆凡心之所必然。

因此，法若修得凡心不去（當然各有所好），則錢財當前妄動無明，則墜財關，魔障，若有好色，則藉法迷惑，甚至恫嚇。諸此種種以遂私心，則密行者當墜無邊阿修羅（金剛）煉獄！

再有行者憤高我慢，以自身修法有得，乃生藐法輕師之心，妄自斷章取義、標立異說！林林總總，不外財、色、名、利，將使行者之邪行牽引墜入煉獄之絕對動力！眾生際此末法，當隨處可聽聞殊勝妙法。

大道在前、在後、在左、在右，即幾幾乎唾手可得！因此亦衍生許多旁門，以及初行者之迷惑。放眼近期台疆一地，即多有仗法邪行之事例。彌勒法教乃為我佛涅槃前金口咐囑引渡遺眾之正法。故皈依本宗行者當要自我認知及節制；正信而不仗法邪行，庶幾無負我佛恩澤！

### 第卅六回 三部終論

際值末法，諸大正教及諸家宗脈各有賢才引度有緣，因此各家亦多以本身宗脈之教法殊勝，以期緣眾心生嚮往、乃至親近。所以時在末法，多災多劫，但眾生亦因而容易接收福音、親近道場。

換言之，末法之際，眾生在受劫難之際，大多樂於親近道場修行教法。但是，亦因此造成眾生乃至各家修行之人，有一矛盾、甚至錯誤之認知及執著。所謂「教法殊勝」，是否一定讓行者超生了死、乃至超証成就？

恐怕是未必。所謂「教法無出奇之處」，是否即讓皈依之行者無法証性成真、超脫輪迴？答案是：亦未必！諸眾行者且放眼四看，周遭有多少行者、甚至包括緇眾，乃至全心捨身修行大道之人。

終究未能避開累業因果之糾纏，以致修行過程間未受殊勝教法所普被？原因無他：因果自受。復次，「教法殊勝」，你卻不知「勝」在何處，因此身在寶山空手而出，有此情形，諸眾諒必不陌生！

至於「教法未甚出奇」，有行者單以身在廟堂（即所謂廟公），一生盡誠服

務善眾，死後成神。二者之對照，諸眾是要如何選擇？當然，教法殊勝一定有其效益，所謂「工欲善其事，必先利其器」。

行者一志精勤修行，若得教法殊勝，則其成就當然是無可限量！惟眾生即因此有所執著，認定修行就是要修最殊勝之教法、最究竟之教法。但眾生可知最殊勝、最究竟，是佛耶？是法耶？是僧師耶？

錯了！佛已遠去，未住世；法是死的，教本若無活用，僅是走馬看花的法本而已；是僧師嗎？僧未成就，仍在六道，僅是盡去三千煩惱絲以示修行決心，值得尊敬，但仍非最殊勝及究竟之道。

所謂「殊勝」，即為不凡；所謂「究竟」，已至無漏，所以關鍵在「我」，即是行者自身。不論有無殊勝教法，你不去探究、實踐，則如寶山在前，一無所知、所動，必然空手而已。

要到究竟，將之譬喻為一條康莊大道之盡處，你不走，會到嗎？所以當下之我，是凌越一切殊勝，而是究竟之原動力！然則眾生受蔽於眼見、耳聞，未有深入探討，人云亦云。

哪裡有殊勝教法、哪裡有究竟之道，竟日尋覓往返，徒耗時光！自己才是一切殊勝之源頭，欲求究竟，自己先作起！並以濟佛一句名言贈與諸賢及諸眾有情——「自有靈山處，莫向遠方求！」

## 終論

末法時中，諸眾有情常有比較心，或以自身所皈依之道場（或皈依之佛聖）為最高神佛、或最究竟之教法。譬如我佛教法十宗（或有謂十二宗）各宗之間，不論僧眾或在家眾，動輒以自家宗脈最為究竟，乃貶抑他宗。

當然五大正教之間亦不乏其例。顯教常有以貶抑密教，而密教亦有將顯教貶為不究竟之道，乃致同為我佛教法，卻時起扞格、攻訐，令人扼腕！吾不作評論孰對、孰錯，但要從中分析。

甚願諸眾有情客觀攝受，再作自我判讀。顯教（只是修法有異於密教）亦為我佛住世所弘正法，豈可謂不究竟？終其結論，是修行者不能深入勝妙義諦，因此未得成就；以訛傳訛，誤為不成就之道。

實則許多祖師大德輩之行者，多有依法（即指自身皈依修行之教法）得其

究竟，如願歸返所願生之淨土；然則許多行者卻未能如願。正如近世成就淨土之大師曾有云：「淨土求生者眾，如願上生者少。」（此處指彌陀淨土）

原因只有一個：欲求到達西方極樂之彌陀淨土，只要一句阿彌陀佛，一心不亂、持續恆念，即可上生此土。如此容易，為何上生者少？此即為只知其然不知其所以然！

不是弘法者未詳細說明，而是受法者只聽前面一句，忽略了後二句，以為只要「阿彌陀佛」常在心中或嘴上，就可到達彌陀淨土。殊不知，難就難在每一稱唸阿彌陀佛都要一心不亂！

諸如此類，各宗亦有之，故我宗顯修始有「三經」等諸部寶典，要求顯修行者深入經藏。復次為「戒」，我佛教法諸宗多有戒堂（舉凡大叢林教法寶剎悉皆有之），唯獨密教未設戒堂。

此乃顯教深知人性弱點，縱然落盡三千煩惱絲，人世之親情、私情、友情，甚至內心深處之私欲，仍然伺機蠢動！因此必要嚴以設戒，以束人心。甚至有行者全心鑽研我佛之戒律，並形成『律宗』，即可見戒之重要。

然則為何獨有密教不重戒？乃緣於教法所在。如藏密以及東傳日本之東密，均因民情等因素，故不重戒律。但本宗密教（法）在台疆，因此《戒部》不可輕忽而疏漏。復次，密法為何顯教行者貶抑為邪魔、或曰邪道？

此當有其特殊因素：其一，密行者未甚嚴戒，修行中常有違逆我佛原始教法之處；乃至密法有仗藉空行、金剛等護法加持，甚至本尊、緣佛、上師等加持之外力。（當然，或有因此衍生上師有所不當之言行均是。）

故彌勒密法將嚴格執行，杜絕為人詬病部分，並加強藏密、東密等不足之處—即戒律。總之，三部寶典完成一彌勒教法之顯、戒、密均已下化人間，甚願諸眾行者體此弘法願心。而今而後，戮力以此教法廣傳、弘法利生，並為我佛教法之未盡遺眾，可因此廣渡攝納！